

第5節 文化課

〔総括概要〕

文化課の主な分掌事務は、文化振興関係事業、文化財保護関係事業及び学芸推進関係事業である。

文化振興関係では、本市の文化芸術の基本的な考えを示し、体系的な施策の展開を図るため文化振興計画の策定を進めた。また、本市出身の文豪山本有三の業績を顕彰するとともに、少年少女の情操教育に資することを目的として、栃木市俳句協会及び山本有三記念会との共催により、第22回山本有三記念「路傍の石」俳句大会を実施した。さらに、各種文化団体が開催する展覧会・演奏会の後援等を行い、その活動を支援した。

文化財保護関係では、埋蔵文化財の保護、指定文化財の管理強化、文化財の調査、文化財の資料収集保管、文化財愛護の啓発イベントなどを開催した。また、市内にある文化財保護施設の管理運営等を行った。特に、年々増加する開発に対して調査・回答の充実を図った。

学芸推進関係では、平成21年4月から指定管理者制度を導入したとちぎ蔵の街美術館、栃木文化会館については、民間事業者の能力を活用して地域住民に対するサービス向上に努めるとともに、各種企画展、展覧会や講演会等の付帯催事、公演、イベント等の事業を開催して市民の知識及び教養の向上に努めた。また、市の芸術文化を市民に紹介するため、市ゆかりの美術工芸作品を購入した。レオナルド・ダ・ヴィンチ関係では、栃木図書館にパリ手稿、マドリット手稿等のファクシミリ版を、藤岡歴史民俗資料館にパラシュート、ヘリコプター等の模型をそれぞれ展示するとともに、小・中学生を対象としたワーク・ショップを開催した。喜多川歌麿関係では、「品川の月」の高精細複製画の完成を記念したシンポジウムを開催し、市の歌麿を中心とした文化・芸術のまちづくりについて、広く市内外に周知するとともに、歌麿と栃木の関わりについて、より多くの方々に知っていただくため、市民団体等と協働で歌麿まつりを開催した。

大平文化会館では、文化振興関係事業において市内4校の小学6年生を対象にプロの演奏家が学校に出向き交流活動やコンサートを開催し、子供たちに音楽文化の振興を図った。また、地域の伝統文化の継承に努めるとともに、文化祭や納涼祭等を開催して芸術・文化活動の推進を図り、文化会館の独自の自主事業を展開し、文化振興に努めた。

藤岡文化会館では、自主事業として郷土の民話語りやハンドベルの演奏会のほか、谷村新司コンサートの際に地元の小学生が共演するなど、地域の方に身近に楽しんでいただける事業を展開し、文化振興に努めた。また、文化祭を開催して芸術・文化活動のさらなる推進を図った。

都賀文化会館では、芸術文化振興関係事業の推進において、市民参加型事業として、ピアノ、ステージの無料開放や地域の芸術活動団体の協力によるロビーコンサート等の開催や一流芸能人による舞台公演、並びに話題の映画会など、幅広い事業

を展開し、世代を超えた芸術文化の振興に努めた。

文化振興担当

1 文化振興関係

(1) 栃木市文化振興計画策定

本市の文化芸術の基本的な考えを示し、体系的な施策の展開を図るため策定部会、検討委員会を組織し文化振興計画の策定を進めた。24年度は、市民の文化芸術等に対する意識や考え方などを把握するため市民アンケート調査を実施した。

ア 文化振興計画策定部会

栃木市総合計画に係る教育委員会内関係課等の職員により構成し、計画の素案及び市民アンケート調査票の素案を作成した。

イ 文化振興計画検討委員会

学識経験者、文化芸術関係団体や社会教育団体の代表者、公募委員等により構成し、市民アンケート調査票を作成するとともに、計画の素案を検討した。

ウ 市民アンケート調査の実施

市内に住所を有する満18歳以上の方3,000人を対象として、郵送により配付・回収した。

- ・調査期間 1月25日（金）～2月12日（火）
- ・回収結果 有効回収数1,371件（回収率：45.7%）

(2) 栃木市ふるさと文化振興基金

本市の美しく豊かな自然環境と優れた多くの文化遺産を保護し、豊かな芸術文化を育てるため、栃木市ふるさと文化振興基金を設置し、市民からの協力をお願いしている。

・栃木市ふるさと文化振興基金状況 (単位：円)

| | | | |
|---------|-----|-------------|------------|
| 個人からの寄附 | 4人 | 寄附金額 | 1,141,000 |
| 団体からの寄附 | 5団体 | 寄附金額 | 445,000 |
| | | 計(A) | 1,586,000 |
| | | 基金利子 | 78,984 |
| | | 繰出金※ | △8,800,000 |
| | | 計(B) | △8,721,016 |
| | | 小計(A+B) | △7,135,016 |
| | | 前年度基金額(C) | 57,853,104 |
| | | 基金合計(A+B+C) | 50,718,088 |

※繰出金内訳：喜多川歌麿『品川の月』複製画の製作費、美術作品の購入費(2点)、栃木市史料調査研究費

(3) 第22回山本有三記念「路傍の石」俳句大会

本市出身の文豪山本有三の業績を顕彰するとともに、俳句を通して少年少女の情操教育に資することを目的として、栃木県内及び友好親善都市である北海道滝川市の小

中学校の児童生徒を対象に実施した。

- ・栃木市俳句協会及び特定非営利活動法人山本有三記念会との共催
- ・応募総数 15,435句

| 期 日 | 場 所 | 内 容 |
|------------|-----------------|--------------------------|
| 6月上旬～9月上旬 | — | 作品募集 |
| 8月3日（金） | 正庁C・D | 審査員打合せ会 |
| 9月上旬～11月上旬 | 第2会議室 | 31人の審査員による審査（第1次、第2次、本選） |
| 11月11日（日） | 国府公民館 大交流室ほか | 俳句大会表彰式、こども俳句教室 |

(4) その他の芸術・文化振興関係事業

ア 後援関係

各種文化団体の開催する展覧会、演奏会、発表会等を後援した。

イ 県立博物館等の宣伝等

県立博物館その他の施設からの催物パンフレット・ポスター等の配布・掲示及び
広報紙への掲載を行った。

ウ 栃木文化祭

- ・実施期間 9月～12月
- ・場 所 栃木文化会館ほか
- ・内 容 9月26日のオープニングの集いを皮切りに、31の催しが栃木文化
会館を主会場に盛大に行われた。

エ 第37回栃木県文化振興大会

第37回栃木県文化振興大会に参加した。

- ・実施日 2月7日（木）
- ・場 所 那須野が原ハーモニーホール
- ・内 容 「地域文化の振興を目指して」のテーマのもと、県文化協会や県とと
もに本市教育委員会及び担当地域の文化協会等が主催者の一員とな
り、ウェルカムコンサート、記念式典、アトラクション、作品展及び
呈茶等を行った。大会は県民・文化行政関係者・各市町文化協会員、
出演者・スタッフ等、多くの方が参加・関与して、盛大に行われた。

2 文化財保護関係

(1) 市文化財保護審議会関係

| 開催日 | 場 所 | 内 容 |
|----------|------------|--|
| 3月22日（金） | 栃木文化会館中会議室 | ・文化財保護交付金について ・市指定文化財しめじが原の保存管理について ・都賀町華厳寺関連資料の調査について |

(2) 文化財保護関係

- ア 大平地域の埋蔵文化財の登録、周知
- イ 遺跡詳細分布調査（都賀・西方地域）

- ・発見した遺跡総数
都賀地域 158遺跡 西方地域 55遺跡
- ウ 埋蔵文化財試掘調査（牛久境遺跡 大平町牛久地内）
- エ 埋蔵文化財照会、問い合わせ
 - ・照会件数 704件
 - ・発掘届け出件数 33件
 - ・現地立会件数 23件
- オ 指定文化財説明板の修繕 1件
- カ 観音堂自動火災報知設備設置工事
- キ おおひら郷土資料館（戸長屋敷）の屋根改修工事（カヤ葺き替え）
- ク 岡田家所蔵岡田嘉右衛門文書の翻刻
 - ・『栃木の在村記録幕末維新期の胎動と展開』第1巻販売開始、第2巻翻刻
- ケ 郷土芸能調査・用具等修理補助
- コ 市指定文化財修理費補助
 - ・近龍寺本堂 ほか4件
- (3) 文化財保護施設関係
 - ア 下野国庁跡資料館
 - 発掘された実物の瓦・漆紙文書、下野国印（推定）、木簡のレプリカ、下野国庁復元模型ほかやりがんな槍 鉋等の古代の大工道具等を展示している。
 - ・開館日数 252日
 - ・入館者数 2,037人
 - イ 栃木市郷土参考館
 - 郷土の産業・教育・日常生活資料、文化財等を展示している。
 - ・開館日数 284日
 - ・入館者数 10,571人
 - ウ 星野遺跡地層たんけん館・憩の森
 - 星野遺跡のEトレンチの地層を展示しているほか、出土した石器等を展示している。
 - ・開館日数 310日
 - ・入館者数 5,320人
 - エ 藤岡歴史民俗資料館
 - 篠山貝塚、藤岡神社遺跡、山王寺大柵塚古墳出土遺物、田中正造、旧谷中村などの資料を展示している。
 - ・開館日数 307日
 - ・入館者数 2,218人
 - 調査・回答件数 165件、団体案内 15件、資料閲覧 2件、資料貸与 1件、資料受入 4件、埋蔵文化財照会 8件
 - ほか、喜多川儀平家文書の目録作成、長谷川建夫家文書の翻刻作業を実施した。
 - オ おおひら歴史民俗資料館・おおひら郷土資料館（戸長屋敷）
 - 国指定重要文化財の下野七廻り鏡塚古墳出土品を中心に大平地域からの出土遺物

などを展示している。

- ・開館日数 306日
- ・入館者数 8,455人（内、有料入館者 6,286人）

| 事業名 | 実施日 | 参加者数（人） |
|---------------|---------------------|---------|
| 県民の日協賛無料開放 | 6月9日（土）10日（日） | 193 |
| 夏期イベント「昆虫探検隊」 | 8月11日（土） | 24 |
| ぶどう祭り協賛無料開放 | 8月25日（土） | 78 |
| 切り絵教室 | 随時 | 8 |
| わた 棉の収穫祭 | 9月29日（土） | 8 |
| 第4回ふるさと発見講座 | 11月23日（金）～11月25日（日） | 99 |
| クリスマスイルミネーション | 12月15日（土）～12月24日（月） | — |
| さよならパラゴン | 3月20日（水）～3月31日（日） | 175 |

(4) その他の企画

ア 石器づくり勾玉づくり体験教室

- ・実施日 11月23日（金）
- ・実施場所 星野遺跡憩の森（星野町）
- ・参加者数 46人

(5) その他

- ・文化財等の調査、保護、活用等
- ・郷土資料の収集管理等

学芸推進担当

1 とちぎ蔵の街美術館関係

(1) とちぎ蔵の街美術館入館状況

魅力的な多彩な展覧会を開催するため、平成21年4月1日から指定管理者制度を導入し、各展覧会を開催した。

また、有名人がつむぐ100歳の詩人柴田トヨ「くじけないで」展では、とちぎ蔵の街美術館歴代1位の13,066名の入館者があった。

- ・開館期間 4月6日（金）～3月31日（日）
- ・展覧会別入館状況

| 展覧会名 | 開館日数 （日） | 観覧者 総数（人） | 有料観覧者（人） | | | | 無料観覧者（人） | |
|-------------------------------|-------------|--------------|----------|------|-------|-------|----------|-------|
| | | | 一般 | 小中学生 | チラシ割等 | 共通券 | 招待 | 減免等 |
| 企画展 ドレスデン・アンティーク ポーセリン展 | 51 | 4,181 | 1,851 | 246 | 304 | 737 | 802 | 241 |
| 東日本大震災復興支援企画 柴田トヨ「くじけないで」展 | 38 | 13,066 | 7,093 | 252 | 1,011 | 1,095 | 2,503 | 1,112 |

| | | | | | | | | |
|---------------------|-----|--------|--------|-----|-------|-------|-------|-------|
| 企画展 貴婦人に愛された扇物語 | 44 | 2,447 | 1,045 | 208 | 245 | 320 | 433 | 196 |
| 企画展 浮世絵美人くらべ | 54 | 3,619 | 1,436 | 68 | 396 | 714 | 652 | 353 |
| 収蔵品展 田中一村の眼 | 21 | 1,426 | 771 | 5 | 112 | 144 | 295 | 99 |
| 企画展 香りとファッションの美学 | 49 | 2,368 | 908 | 68 | 199 | 531 | 538 | 124 |
| 計 | 257 | 27,107 | 13,104 | 847 | 2,267 | 3,541 | 5,223 | 2,125 |

・月別観覧者内訳

| 月 | 開館日数 (日) | 観覧者総数 (人) | 有料観覧者(人) | | | | 無料観覧者(人) | |
|----|-------------|--------------|----------|------|--------|-------|----------|-------|
| | | | 一般 | 小中学生 | チラシ割引等 | 共通券 | 招待 | 減免等 |
| 4 | 22 | 1,473 | 716 | 79 | 100 | 276 | 219 | 83 |
| 5 | 26 | 2,317 | 1,013 | 161 | 165 | 403 | 430 | 145 |
| 6 | 16 | 4,588 | 2,416 | 60 | 320 | 500 | 608 | 684 |
| 7 | 25 | 8,869 | 4,799 | 198 | 730 | 653 | 2,048 | 441 |
| 8 | 18 | 901 | 345 | 109 | 91 | 174 | 116 | 66 |
| 9 | 26 | 1,546 | 700 | 99 | 154 | 146 | 317 | 130 |
| 10 | 20 | 1,343 | 522 | 9 | 206 | 307 | 124 | 175 |
| 11 | 26 | 1,816 | 789 | 37 | 159 | 335 | 365 | 131 |
| 12 | 14 | 669 | 255 | 25 | 46 | 99 | 189 | 55 |
| 1 | 15 | 1,217 | 641 | 2 | 97 | 117 | 269 | 91 |
| 2 | 23 | 1,006 | 400 | 25 | 104 | 228 | 195 | 54 |
| 3 | 26 | 1,362 | 508 | 43 | 95 | 303 | 343 | 70 |
| 計 | 257 | 27,107 | 13,104 | 847 | 2,267 | 3,541 | 5,223 | 2,125 |

(2) とちぎ蔵の街美術館運営協議会

美術館の運営を円滑に図るため運営協議会を開催した。

| 開催日 | 内 容 |
|-----------|----------------|
| 8月 2日 (木) | 平成24年度の展覧会について |
| 1月31日 (木) | 平成25年度の展覧会について |

(3) とちぎ蔵の街美術館美術資料評価委員会

美術作品購入にあたっての評価委員会を開催した。

・開催日 3月4日 (月)

・内 容

| | |
|------|----------------|
| 洋画1点 | 清水登之「ボードヴィル紐育」 |
|------|----------------|

| | |
|------|--------------|
| 工芸1点 | 二代飯塚鳳齋「恵比寿籃」 |
|------|--------------|

・場 所 (株)高崎倉庫

2 喜多川歌麿関係

(1) 「品川の月」高精細複製画

市では「雪月花」三幅を再び本市に展示したいという思いから、アメリカ・フリーア美術館に所蔵されている「月」の高精細複製画を制作した。また、完成を記念して、市の歌麿を中心とした文化・芸術のまちづくりについて、広く周知することを目的としてシンポジウムを開催し、1,000人を超える来場者を集めた。

- ・実施日 10月14日(日)
- ・場 所 栃木文化会館 大ホール
- ・その他 10月12日～14日に、市所蔵の歌麿肉筆画「女達磨図」「鍾馗図」「三福神の相撲図」及び、歌麿が挿絵を手がけた狂歌絵本「春の色」を栃木文化会館展示室に展示した。

(2) 歌麿まつり

浮世絵師喜多川歌麿と栃木市の関わりを市内外に広く周知するとともに、文化観光としての街中のにぎわいの創出を目的として、市民団体を中心とした実行委員会を組織し、狂歌体験や歌麿道中のほか、関連イベントを開催した。

- ・実施期間 10月13日(土)～10月21日(日)
- ・場 所 とちぎ蔵の街大通りを中心とした街中周辺

3 文化会館関係

(1) 文化会館運営委員会会議

| 実 施 日 | 審 議 事 項 |
|-----------|--|
| 6月19日(火) | <ul style="list-style-type: none"> ・平成23年度実績報告 ・平成24年度自主事業計画について ・栃木市文化会館条例及び施行規則の見直しについて |
| 10月23日(火) | <ul style="list-style-type: none"> ・平成25年度の事業計画について ・栃木市文化会館条例及び施行規則の見直しについて |

(2) 栃木文化会館

ア 自主事業関係

| 事 業 名 | 実 施 日 等 | 入 場 料 | 入場者数(人) |
|---------------------|-------------------------------|------------------------------|---------|
| 週末よしもと とちぎ お笑い祭り | 4月21日(土) 午後7時開演 会場：大ホール | 全席指定 3,500円 (当日は500円増) | 1,085 |

| | | | |
|---|--|--|----------|
| 住民参加型 ホールの舞台上 〇〇してみませんか | 5月3日(木)、4日(金)、 5日(土)、6日(日) 午前10時開演 会場：大ホール | 1時間 3,000円 | 22 |
| 住民参加型 マラソソピアノ 気分はピアニスト | 6月23日(土) 午前10時開演 会場：小ホール | 無料 | 292 |
| 岡本知高Concerto del Sopramista 2012in栃木 | 7月1日(日) 午後3時開演 会場：大ホール | 全席指定 S席3,800円 A席3,500円 (当日は500円増) | 683 |
| 劇団四季ミュージカル 「王様の耳はロバの耳」 | 7月28日(土) 午後5時開演 会場：大ホール | 全席指定 S席4,000円 (小人3,000円) A席3,000円 (小人2,000円) | 1,114 |
| 住民参加型 バックステージツアー | 8月11日(土) 【開催時間(90分)】 1回目：午前10時30分 2回目：午後14時30分 会場：大ホール | 無料 | 29 26 |
| 島田歌穂主演音楽朗読劇 「薔薇は生きている」 | 9月15日(土) 午後5時開演 会場：小ホール | 全席指定 3,000円 | 366 |
| 天河 栃木公演2012 | 10月27日(土) 午後6時30分開演 会場：大ホール | 全席自由 一般：3,000円 小中高：1,000円 (当日は500円増) | 185 |
| 青春フォーク In 栃木2012 | 12月9日(日) 午後3時30分開演 会場：大ホール | 全席指定 4,000円 | 298 |
| 鑑賞・参加型 トッコ演劇工房 | 12月22日(土) 午後5時開演 会場：小ホール | 全席自由 800円 | 149 |
| サンリオファミリー クラシック 「リボンの国の音楽会」 | 12月23日(日) 午後2時開演 会場：大ホール | 全席指定 大人：1,500円 小人：500円 | 939 |

| | | | |
|---|--|----------------|------------|
| デビュー15周年 綾戸智恵 Wonderful World コンサート | 1月27日（日） 午後3時30分開演 会場：大ホール | 全席指定 6,500円 | 513 |
| いまいゆうぞう はいだしょうこ ファンタジーコンサート2012 | 3月23日（土） 1回目：午後0時 2回目：午後2時30分 会場：大ホール | 全席指定 3,000円 | 712 715 |
| 住民参加型 マラソンピアノ 気分はピアニスト | 3月10日（日） 午前10時開演 会場：小ホール | 無料 | 195 |

イ 貸館事業関係

（単位：人）

| 月 | 大ホール | 小ホール | 展示室 (屋外展示場) | リハー サル室 | 会議室 | 和室 | 第一練習室 | 第二練習室 | 合計 |
|-----|--------|--------|----------------|------------|-------|-------|-------|-------|---------|
| 4 | 3,312 | 1,308 | 1,883 | 822 | 368 | 251 | 365 | 103 | 8,412 |
| 5 | 4,682 | 2,101 | 1,476 | 958 | 436 | 255 | 371 | 138 | 10,417 |
| 6 | 7,933 | 2,222 | 1,964 | 1,032 | 714 | 288 | 421 | 101 | 14,675 |
| 7 | 5,405 | 2,655 | 1,932 | 1,416 | 441 | 270 | 824 | 259 | 13,202 |
| 8 | 4,608 | 2,825 | 1,052 | 1,260 | 234 | 300 | 545 | 81 | 10,905 |
| 9 | 6,934 | 3,479 | 1,819 | 1,642 | 511 | 167 | 790 | 186 | 15,528 |
| 10 | 8,322 | 2,555 | 5,515 | 1,878 | 550 | 634 | 483 | 157 | 20,094 |
| 11 | 6,133 | 2,654 | 1,201 | 1,087 | 516 | 289 | 491 | 155 | 12,526 |
| 12 | 6,181 | 1,620 | 1,129 | 1,430 | 329 | 429 | 641 | 118 | 11,877 |
| 1 | 3,331 | 1,610 | 1,050 | 597 | 435 | 172 | 527 | 126 | 7,848 |
| 2 | 5,805 | 1,759 | 3,643 | 1,065 | 316 | 180 | 543 | 109 | 13,420 |
| 3 | 6,661 | 3,454 | 2,531 | 1,283 | 434 | 149 | 861 | 154 | 15,527 |
| 合計 | 69,307 | 28,242 | 25,195 | 14,470 | 5,284 | 3,384 | 6,862 | 1,687 | 154,431 |
| 月平均 | 5,775 | 2,353 | 2,099 | 1,205 | 440 | 282 | 571 | 140 | 12,869 |

(2) 大平文化会館

ア 文化振興事業関係

(ア) 栃木市納涼あじ祭

お囃子や盆踊り等の郷土伝統芸能の発表をメインに、ファミリー向けのイベントや模擬店参加者を募り、幼児から高齢者まで多くの市民に夏の夜のひと時を楽しんでもらい、ふるさとの連帯感を深めることを目的に開催した。

また、“なつこい”の翌日に、同会場を借りることで、経費の節減に努めた。

- ・実施日 7月22日（日）
- ・会場 大平運動公園（さくら球場）
- ・運営 栃木市大平文化協会
- ・参加者 約1,000人

(イ) 栃木市大平文化祭

広く文化への意識の高揚と、市民の文化・芸能活動への参加意欲を高めるとともに、生涯学習の成果を発表し、参加者相互の交流発展に貢献することを目的に各種文化団体作品展示、芸能発表、菊花展等を開催した。

- ・実施期間 10月28日～11月25日（各週末の土・日曜日開催）
- ・会場 大平公民館、大平文化会館、大平体育館ほか
- ・運営 栃木市大平文化祭実行委員会
- ・参加者 約4,000人

イ 自主事業関係

平成22年度から、文化会館になかなか来ることのできない市民を対象に、一流の音楽家を派遣し、ふれあいと音楽の楽しさを知ってもらい、新たな客層の掘り起しを図るとともに、音楽芸術に触れる機会を提供することを目的に「音楽活性化事業」を展開しており、平成24年度も市内各地域4か所（部屋小学校、合戦場小学校、西方小学校、寺尾南小・寺尾中央小学校合同）においてヴァイオリンコンサートを開催し、最終日に大平文化会館において有料公演を実施した。

| 事業名 | 実施日等 | 入場料 | 入場者数(人) |
|--|--|---|---------|
| (共催) ふるさとふれあい スペシャルコンサート | 5月13日(日) 午後3時開演 会場：ホール | 全席自由 一般 1,000円 中高生 500円 | 401 |
| 住民参加型 ベーゼンドルファー 演奏会 Vol.38 | 7月28日(土) 午後1時30分 会場：ホール | 無料 | 100 |
| ハートフルシネマ 「仮面ライダーわが母の記」 | 8月25日(土) 1回目：午前10時30分 2回目：午後2時 会場：ホール | 全席自由 一般1,800円 (前売1,000円 前売ペア1,500円) 学生1,400円 中学生以下1,000円 | 553 |
| (共催) 松竹特別公演 舞台劇「初蕾・はつつぼみ」 | 9月9日(日) 午後3時開演 会場：ホール | 全席指定 4,000円 (当日は500円増) | 368 |
| (共催) 公共ホール 音楽活性化事業 「甲斐摩耶ヴァイオリン コンサート」 | 10月13日(土) 午後3時開演 会場：ホール ※前2日無料巡回公演 (小学校) | 全席自由 大人1,000円 小人500円 アクティビティ無料 | 339 |
| (共催) ふるさとふれあい クリスマスコンサート 永島さゆみフルトコンサート | 12月22日(土) 午後3時開演 会場：ロビー | 全席自由 一般500円 ペア800円 | 104 |

| | | | |
|----------------------------------|---|---------------------------------|-------|
| 東京プラススタイル公演 | 1月27日(日) 午後2時30分開演 会場：ホール | 全席自由 一般1,200円 高校生以下1,000円 | 230 |
| 住民参加型 ベーゼンドルファー 演奏会 Vol.39 | 2月2日(土) 午後1時30分開演 会場：ホール | 無料 | 100 |
| しまじろうコンサート おとぎのくにのだいぼうけん | 3月10日(日) 1回目：午後1時 2回目：午後3時30分 会場：ホール | 全席指定 一般1,900円 市内1,600円 | 1,310 |

ウ 貸館事業関係

(単位：人)

| 月 | ホール | 舞台のみ | リハーサル室 | 展示室 | 合計 |
|-----|--------|-------|--------|-------|--------|
| 4 | 2,110 | 720 | 264 | 200 | 3,294 |
| 5 | 928 | — | 273 | — | 1,201 |
| 6 | 1,220 | 600 | 339 | — | 2,159 |
| 7 | 1,950 | 158 | 408 | — | 2,516 |
| 8 | 770 | 192 | 220 | 100 | 1,282 |
| 9 | 1,798 | 122 | 320 | 100 | 2,340 |
| 10 | 2,384 | 179 | 396 | — | 2,959 |
| 11 | 2,756 | 36 | 284 | 1,530 | 4,606 |
| 12 | 4,170 | 400 | 236 | 200 | 5,006 |
| 1 | 950 | 120 | 263 | — | 1,333 |
| 2 | 2,223 | 216 | 258 | — | 2,697 |
| 3 | 650 | 163 | 316 | 270 | 1,399 |
| 合計 | 21,909 | 2,906 | 3,577 | 2,400 | 30,792 |
| 月平均 | 1,825 | 242 | 298 | 200 | 2,566 |

(3) 藤岡文化会館

ア 文化振興事業関係

・栃木市藤岡文化祭

広く文化への意識の高揚と、市民の文化・芸能活動への参加意欲を高めるとともに、生涯学習の成果を発表し、参加者相互の交流発展に貢献することを目的に開催した。

また、「体験コーナー」や「みんなの美術館」のコーナーを設置し、一般参加者を募り、芸術・文化活動の裾野の広がりを期待した。

- ・実施期間 11月3日(土)～11日(日)
- ・運営 栃木市藤岡文化団体連絡協議会
- ・参加者 約2,300人

イ 自主事業関係

「谷村新司コンサート」では、藤岡小学校6年生児童が共演し、練習を重ねた見事なコーラスを披露した。谷村新司のトークと子供達の出演により、会場は温かな雰囲気包まれた。「美寿々すみ子の唄かたり」は、高齢者教室・集会所事業の講座の1コマとして受講生にも参加を呼びかけ、郷土の語り部によりふるさとの民話や民謡を鑑賞していただいた。「ファミリー映画会」では、子供達を中心に家族で楽しんでもらうため、ディズニーのアニメ「塔の上のラプンツェル」を上映した。「白鷗大学ハンドベルクワイアコンサート」は、世界レベルの涼やかなハンドベルの音色を堪能していただいた。体験タイムも大勢の参加があり好評だった。「ピアノ開放デー」は、ピアノとステージを無料開放し、思い思いの使い方ピアノに親しんでいただいた。以上のように、各世代に生の音楽芸術に触れる機会を提供した。

| 事業名 | 実施日等 | 入場料 | 入場者数(人) |
|-----------------------------|---|-------------------------------|---------|
| 住民参加型 ピアノ開放デー | 7月7日(土)、8日(日) 午前10時～午後8時 会場：ホール | 無料 | 55 |
| 谷村新司コンサート 「ココロの学校」 | 9月8日(土) 午後6時開演 会場：ホール | 全席指定 5,500円 | 754 |
| 美寿々すみ子の唄かたり | 12月8日(土) 午後2時開演 会場：ホール | 全席自由 無料 | 320 |
| ファミリー映画会 「塔の上のラプンツェル」 | 1月19日(土) 午後2時上映 会場：ホール | 全席自由 無料 | 486 |
| 白鷗大学 ハンドベル・クワイア コンサート | 3月20日(水) 午後2時開演 会場：ホール | 全席自由 大人1,000円 高校生以下500円 | 273 |
| 住民参加型 ピアノ開放デー | 3月23日(土)、24日(日) 午前10時～午後8時 会場：ホール | 無料 | 50 |

ウ 貸館事業関係 (単位：人)

| 月 | ホール |
|----|-------|
| 4 | 171 |
| 5 | 7 |
| 6 | 240 |
| 7 | 349 |
| 8 | 307 |
| 9 | 1,136 |
| 10 | 2,598 |

| | |
|-----|--------|
| 11 | 3,923 |
| 12 | 1,603 |
| 1 | 814 |
| 2 | 1,043 |
| 3 | 2,193 |
| 合計 | 14,384 |
| 月平均 | 1,198 |

(4) 都賀文化会館

ア 文化振興事業関係

(ア) 夏休み子どもフェスタ in つが

夏休みの日曜日を家族といっしょに、一日楽しく過ごして親子の絆を深めながら文化的な意識の高揚を図ることを目的とした。

- ・実施日 8月26日(日)
- ・内 容 ・映画会・マジックショー・演奏会等
・楽器やゲームなどの体験学習
・野外模擬店等
- ・運 営 夏休み子どもフェスタ in つが実行委員会
- ・参加者 約380人

(イ) 第36回 栃木市都賀町文化フェスティバル

都賀町地域内で芸術・文化活動を行っている人々が一堂に会し、作品の発表と交流の場を設け、文化・芸術への意識の高揚及び情報の交換を図ることを目的として開催した。

- ・実施期間 10月20日(土)～11月8日(木)
- ・運 営 文化フェスティバル実行委員会
- ・参加者 約2,500人

イ 自主事業関係

地域の身近な文化活動団体が出演発表することにより、気軽に入館し楽しくふれあえる手作りの催しや話題の映画並びに一流人気歌手等による公演など、芸術文化にふれる機会を広く提供することを目的に事業を実施した。

| 事業名 | 実施日等 | 入場料 | 入場者数(人) |
|-------------------------------------|--|--------------|---------|
| (共催) 春の映画鑑賞会 「連合艦隊司令長官 山本五十六」 | 6月2日(土) 1回目：午前10時 2回目：午後1時 会場：ホール | 全席自由 500円 | 124 |
| 住民参加型 ピアノ・ステージの開放 | 6月23日(土)、24日(日) 午前10時～午後7時 会場：ホール | 無料 | 73 |

| | | | |
|---------------------------------|---|-------------------------------|-------|
| 住民参加型 (共催) 夏休み 子どもフェスティバル | 8月26日(日) 午前9時～午後3時 会場：ホール ロビー、駐車場 | 一部有料 大人600円 小人300円 | 380 |
| (共催) 秋の映画鑑賞会 「一枚のハガキ」 | 9月30日(日) 1回目：午前10時 2回目：午後1時 会場：ホール | 全席自由 500円 | 276 |
| 住民参加型 (共催) クリスマスコンサート | 12月23日(日) 午後2時開演 会場：ホール | 全席自由 大人1,000円 中学生以下500円 | 281 |
| 北島三郎コンサート | 2月17日(日) 1回目：午後2時30分 2回目：午後6時 会場：ホール | 全席指定 7,000円 | 1,330 |
| 住民参加型 ふれあいロビーコンサート | 3月24日(日) 午後3時開演 会場：ロビー | 無料 | 85 |

ウ 貸館事業関係

(単位：人)

| 月 | ホール | リハーサル室 | 会議室 | 展示室 | 合計 |
|-----|--------|--------|-------|-------|--------|
| 4 | 1,082 | 40 | 86 | — | 1,208 |
| 5 | 622 | 135 | 59 | — | 816 |
| 6 | 122 | — | 23 | — | 145 |
| 7 | 1,930 | 41 | 244 | — | 2,215 |
| 8 | 450 | 30 | 51 | 173 | 704 |
| 9 | 1,106 | 69 | 71 | — | 1,246 |
| 10 | 1,490 | 158 | 280 | 601 | 2,529 |
| 11 | 2,606 | 484 | 761 | 475 | 4,326 |
| 12 | 1,981 | 165 | 186 | 122 | 2,454 |
| 1 | 430 | 25 | 79 | — | 534 |
| 2 | 1,628 | 20 | 32 | — | 1,680 |
| 3 | 2,113 | 60 | 132 | 158 | 2,463 |
| 合計 | 15,560 | 1,227 | 2,004 | 1,529 | 20,320 |
| 月平均 | 1,296 | 102 | 167 | 127 | 1,693 |