

## 第5節 文化課

### 〔総括概要〕

文化課の主な分掌事務は、文化振興関係事業、文化財保護関係事業及び美術館関係事業である。

文化振興関係では、本市の文化芸術の基本的な考えを示し、体系的な施策の展開を図るため文化振興計画の策定を進めるとともに文化振興推進制度における施策を推進した。また、俳句を通して小中学生の豊かな心を育むとともに、本市出身の文豪山本有三の業績を顕彰することを目的として、第24回山本有三記念「路傍の石」俳句大会を実施した。さらに、各種文化団体が開催する展覧会・演奏会等の後援等を行い、その活動を支援した。栃木文化会館については、平成26年度から指定管理者が変わり新たな民間事業者の能力を活用して地域住民に対するサービス向上に努めるとともに、自主事業を開催して市民の教養を高め芸術文化の振興に努め、効率的・効果的な運営を行った。

文化財保護関係では、埋蔵文化財の保護、指定文化財の管理強化、文化財の調査、文化財の資料収集保管、文化財愛護の啓発イベントなどを開催した。また、市内にある文化財保護施設の管理運営等を行った。特に、年々増加する土地の開発に対して文化財埋蔵調査・回答の充実を図った。

美術館関係では、平成21年4月から指定管理者制度を導入したとちぎ蔵の街美術館の管理運営を、指定管理から市直営に戻し、収蔵品展や企画展及び講演会、ワークショップ等の付帯催事を開催して市民の知識及び教養の向上に努めた。また、市の芸術文化を市民に紹介するため、市ゆかりの美術工芸作品の購入及び寄附の受け入れを行った。

喜多川歌麿関係では、栃木県指定文化財「古久磯提灯店見世蔵」を改修し、歌麿とその時代の狂歌や浮世絵などを展示する「とちぎ歌麿館」を開館し、市の歌麿を中心とした文化・芸術のまちづくりについて、広く市内外に周知した。また、歌麿と栃木の関わりについて、より多くの方々に知っていただくため、市民団体等と協働で歌麿まつりを開催した。

### 文化振興担当

#### 1 文化振興関係

##### (1) 栃木市文化振興計画策定

本市が目指すべき文化芸術等の方向性を明らかにし、豊かな心を育む文化の継承・発展のため、市総合計画等との整合性を図りながら、平成27年度から平成34年度の8年間を見据えた「栃木市文化振興計画」を策定した。策定期間の最終年度である平成26年度は、計画の素案を検討するための策定部会と検討委員会を開催したほか、各地域協議会並びにパブリックコメントで意見の聴取を実施した。

ア 文化振興計画策定部会

栃木市総合計画に係る教育委員会内関係課等の職員により構成し、計画の素案を検討した。

- ・開催回数 2回

イ 文化振興計画検討委員会

学識経験者、文化芸術関係団体や社会教育団体の代表者、公募委員等により構成し、計画の素案と概要版を検討した。

- ・開催回数 3回

(2) 文化振興推進制度

地域に根ざした個性豊かな文化を継承するとともに、それを更に発展させ、市民協働による「文教・文化都市」を目指すための制度を推進した。

ア 栃木市文化大使（延べ委嘱者数7人）

市の文人若しくは墨客又は歴史、文化遺産等について造詣が深く専門的な助言や講話ができ、本市と縁のある方を文化大使として委嘱し、本市の文化面の魅力を情報発信するとともに、文化的遺産や文化活動に対して助言、指導をいただくことにより市における文化振興を図る。

- ・現年委嘱者数 2人（音楽・現代美術分野）
- ・市事業等への支援状況

審議会委員等 5人、調査事業監修 1人、講演会講師等 3人（延べ4回）

イ 栃木市文化マイスター（延べ認定数：25団体、個人14人）

本市の文化面の各分野で調査研究・活動を重ねている団体や個人に申請をいただき、文化マイスターの称号を授与し、自身の活動の励みとしてもらうとともに市や地域の各種事業等へ支援、協力をいただくことにより、栃木市の文化を伝え広め文化振興を図る。

- ・現年認定数 団体 12団体、個人 3人
- ・活動状況

文化講座講師 2回、学校支援ボランティア 197回、公民館事業 5回、サークル活動等の紹介 2回

ウ 栃木市文化マイスターのつどいの開催

- ・実施日 2月14日（土）・15日（日）
- ・場 所 大平文化会館
- ・内 容 文化マイスターの活動発表の機会とするとともに、市民の方々に活動内容を周知することにより、市の文化振興を図ることを目的に開催した。（舞台部門 19、展示部門 15、講座部門 3）
- ・来場者数 約1,200人

エ とちぎ文化講座の実施

市における文化振興を図るために作成したとちぎガイドブックを基本書とし、市内の文化を詳しく学べる場として分野ごとの講座を開設した。

| コース名（各4回実施） | 実施月   | 延べ参加者数（人） |
|-------------|-------|-----------|
| 遺跡・史跡       | 7月～8月 | 194       |

|           |         |     |
|-----------|---------|-----|
| 文学        | 9月      | 114 |
| 美術        | 10月     | 93  |
| 栃木市ゆかりの偉人 | 11月～12月 | 121 |

オ とちぎ文化検定の実施

とちぎガイドブックを基本書とし、市内の文化を広く紹介するとともに市民の文化に対する意識高揚を図るため実施した。

- ・受験者数 67人
- ・合格者数 55人

(3) 栃木市ふるさと文化振興基金

本市の多くの優れた文化遺産を守り、豊かな芸術文化を育むため、栃木市ふるさと文化振興基金を設置し、協力をお願いしている。

・栃木市ふるさと文化振興基金状況 (単位：円)

|         |      |             |            |
|---------|------|-------------|------------|
| 個人からの寄附 | 182人 | 寄附金額        | 2,951,000  |
| 団体からの寄附 | 8団体  | 寄附金額        | 3,269,854  |
|         |      | 計(A)        | 6,220,854  |
|         |      | 基金利子        | 22,058     |
|         |      | 繰出金※        | △5,378,000 |
|         |      | 計(B)        | △5,355,942 |
|         |      | 小計(A+B)     | 864,912    |
|         |      | 前年度基金額(C)   | 50,276,512 |
|         |      | 基金合計(A+B+C) | 51,141,424 |

※繰出金内訳：とちぎ蔵の街美術館作品収集事業費(作品2点)

栃木市史料調査研究事業費

(4) 第24回山本有三記念「路傍の石」俳句大会

俳句を通して小中学生の豊かな心を育むとともに、本市出身の文豪山本有三の業績を顕彰し、生きる力を身につけさせることを目的として、栃木県内及び友好親善都市である北海道滝川市の小中学校の児童生徒を対象に実施した。

- ・栃木市俳句協会及び特定非営利活動法人山本有三記念会との共催
- ・応募総数 14,437句

| 期 日          | 場 所   | 内 容                      |
|--------------|-------|--------------------------|
| 7月中旬～9月5日(金) | —     | 作品募集                     |
| 8月5日(火)      | 栃木公民館 | 審査員打合せ会                  |
| 9月上旬～10月中旬   | 栃木公民館 | 25人の審査員による審査(第1次、第2次、本選) |
| 11月16日(日)    | 国府公民館 | 俳句大会表彰式、こども俳句教室          |

(5) その他の芸術・文化振興関係事業

ア 後援関係

各種文化団体の開催する展覧会、演奏会、発表会等を後援した。

イ 県立博物館等の宣伝等

県立博物館その他の施設からの催物パンフレット・ポスター等の配布・掲示及び

広報紙への掲載を行った。

ウ 栃木市文化活動協議会

加盟する文化活動団体及び個人を支援し、相互の連携強化と親睦融和を図るとともに、市民文化の振興を図る。

| 実施日                | 事業名             | 会場              | 参加者数<br>(参加団体数) |
|--------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 5月13日(火)           | 第1回理事会          | 市役所401会議室       | 15人             |
| 6月25日(水)           | 総会              | 市役所正庁           | 32人             |
| 8月4日(月)            | 第2回理事会          | 市役所401会議室       | 17人             |
| 10月7日(火)           | 第3回理事会          | 市役所501会議室       | 13人             |
| 9月26日(金)～12月14日(日) | 各支部文化祭          | 各文化会館<br>及び各公民館 | 406団体           |
| 1月19日(月)           | 新春のつどい          | サンルート栃木         | 41人             |
| 2月14日(土)～15日(日)    | 栃木市文化活動協議会活動交流会 | 大平公民館<br>大平文化会館 | 1,200人          |
| 3月17日(火)           | 第4回理事会          | 栃木公民館           | 22人             |

エ 第39回栃木県文化振興大会

第39回栃木県文化振興大会に参加した。

- ・実施日 1月24日(土)
- ・場 所 小山市立文化センター
- ・内 容 「地域文化の振興を目指して」のテーマのもと、県文化協会や県とともに担当地域の教育委員会及び文化協会等が主催者の一員となり、ウェルカムコンサート、記念式典、アトラクション、作品展及び呈茶等を行った。大会は県民・文化行政関係者・各市町文化協会員、出演者・スタッフ等、多くの方が参加・関与して、盛大に行われた。

2 文化会館関係

(1) 文化会館運営委員会会議

| 実施日      | 審議事項   |
|----------|--|
| 7月29日(火) | <ul style="list-style-type: none"> <li>・平成25年度実績報告について</li> <li>・平成26年度自主事業計画について</li> <li>・予約受付方法変更(案)について</li> </ul>       |
| 3月12日(木) | <ul style="list-style-type: none"> <li>・平成26年度自主事業等経過報告について</li> <li>・平成27年度自主事業計画(案)について</li> <li>・予約受付方法の変更について</li> </ul> |

(2) 栃木文化会館

ア 自主事業関係

| 事業名                               | 実施日等   | 入場料                       | 入場者数(人) |
|-----------------------------------|--|---------------------------|---------|
| 市民参加型<br>ピアノ開放デー                  | 6月21日(土)<br>午前10時開演<br>会場：小ホール                           | 無料                        | 87      |
| 鑑賞事業<br>とちぎシネマ倶楽部<br>「伊豆の踊子」他3本   | 8月9日(土)、10日(日)<br>第一部：午後1時上映<br>第二部：午後3時30分上映<br>会場：大ホール | 1本500円<br>4本1,500円        | 109     |
| 市民参加型<br>栃木ワークショップ<br>健康体操 新井英夫   | 10月11日(土)<br>午後1時30分～<br>会場：大会議室                         | 1,000円                    | 8       |
| 創造事業<br>APTプロジェクト 平原慎太郎           | 10月18日(土)<br>午後1時30分～<br>会場：大会議室                         | 1,000円                    | 6       |
| 市民参加型<br>栃木ワークショップ<br>イクメンヨガ 青田潤一 | 11月1日(土)<br>午後1時30分～<br>会場：大会議室                          | 1,000円                    | 10      |
| 鑑賞事業<br>アートビリティ<br>もうひとつの美術館      | 12月16日(火)～19日(金)<br>午前9時～午後8時<br>会場：展示室                  | 無料                        | 73      |
| 創造事業<br>APTプロジェクト 山本光二郎           | 12月27日(土)<br>午後1時30分～<br>会場：大会議室                         | 1,000円                    | 6       |
| 市民参加型<br>栃木ワークショップ<br>素直なカラダの発見   | 1月24日(土)<br>午後1時30分～<br>会場：大会議室                          | 1,000円                    | 5       |
| 鑑賞事業<br>うずま寄席 柳亭市馬独演会             | 2月8日(日)<br>午後2時開演<br>会場：小ホール                             | 2,800円                    | 161     |
| 鑑賞事業<br>音楽のおくりもの                  | 2月14日(土)<br>第一部：午前11時開演<br>第二部：午後2時開演<br>会場：大ホール         | 中学生以上1,500円<br>3歳～小学生500円 | 743     |
| 市民参加型<br>ピアノ開放デー                  | 2月15日(日)<br>午前10時開演<br>会場：大ホール                           | 無料                        | 65      |
| 鑑賞事業<br>森山直太郎コンサート                | 3月1日(日)<br>午後5時開演<br>会場：大ホール                             | 6,500円                    | 1,115   |

|                      |                                |    |    |
|----------------------|--------------------------------|----|----|
| 市民参加型<br>ホールたんけんツアー  | 3月7日（土）<br>午後1時30分～<br>会場：大ホール | 無料 | 8  |
| 市民参加型<br>アウトリーチ 健康体操 | 3月17日（火）<br>午後1時30分～<br>会場：長寿園 | 無料 | 15 |

イ 貸館事業関係

（単位：人）

| 月   | 大ホール   | 小ホール   | 展示室<br>(屋外展示場) | 大会議室   | 会議室   | 和室    | 第一練習室 | 第二練習室 | 合計      |
|-----|--------|--------|----------------|--------|-------|-------|-------|-------|---------|
| 4   | 5,104  | 1,406  | 1,463          | 737    | 270   | 65    | 328   | 89    | 9,462   |
| 5   | 3,463  | 2,719  | 3,576          | 2,195  | 330   | 450   | 447   | 129   | 13,309  |
| 6   | 5,046  | 2,960  | 1,450          | 819    | 354   | 107   | 454   | 100   | 11,290  |
| 7   | 5,636  | 2,100  | 1,999          | 1,071  | 330   | 73    | 983   | 516   | 12,708  |
| 8   | 1,588  | 3,370  | 1,347          | 893    | 320   | 405   | 563   | 48    | 8,534   |
| 9   | 7,579  | 3,233  | 3,493          | 1,927  | 316   | 118   | 1,519 | 1,061 | 19,246  |
| 10  | 4,263  | 3,247  | 1,862          | 1,236  | 260   | 454   | 499   | 65    | 11,886  |
| 11  | 9,974  | 3,520  | 2,165          | 1,233  | 309   | 243   | 632   | 464   | 18,540  |
| 12  | 5,896  | 1,730  | 1,338          | 1,015  | 279   | 201   | 427   | 165   | 11,051  |
| 1   | 3,287  | 808    | 1,048          | 1,121  | 169   | 191   | 279   | 145   | 7,048   |
| 2   | 5,134  | 2,906  | 3,386          | 1,410  | 261   | 249   | 477   | 155   | 13,978  |
| 3   | 9,772  | 2,023  | 1,782          | 929    | 359   | 468   | 816   | 488   | 16,637  |
| 合計  | 66,742 | 30,022 | 24,909         | 14,586 | 3,557 | 3,024 | 7,424 | 3,425 | 153,689 |
| 月平均 | 5,562  | 2,502  | 2,076          | 1,216  | 296   | 252   | 619   | 285   | 12,807  |

(3) 大平文化会館

ア 自主事業関係

| 事業名   | 実施日等                           | 入場料    | 入場者数(人) |
|---|--------------------------------|--------|---------|
| 市民参加型<br>ピアノ開放デー                            | 7月20日（日）<br>午前10時開演<br>会場：ホール  | 無料     | 68      |
| 市民参加型<br>ホールたんけんツアー                         | 8月17日（日）<br>午後1時30分～<br>会場：ホール | 無料     | 14      |
| 鑑賞事業<br>1966カルテット・ビートルズク<br>ラシック            | 9月21日（日）<br>午後3時開演<br>会場：ホール   | 2,500円 | 238     |
| 地域振興次世代事業<br>栃木ゆかりのアーティストシ<br>リーズ 赤澤真由子ピアノリ | 12月20日（土）<br>午後3時開演<br>会場：ホール  | 1,000円 | 264     |

|                                    |                                 |        |     |
|------------------------------------|---------------------------------|--------|-----|
| サイタル                               |                                 |        |     |
| 創造事業<br>APTプロジェクト 平原慎太郎            | 1月25日（日）<br>午後1時30分～<br>会場：ホール  | 1,000円 | 12  |
| 創造事業<br>APTプロジェクト 鎌倉道彦             | 2月21日（土）<br>午後1時30分～<br>会場：ホール  | 1,000円 | 12  |
| 鑑賞事業<br>とちぎシネマ倶楽部<br>「それいけ！アンパンマン」 | 3月8日（日）<br>午前11時上映<br>会場：ホール    | 500円   | 350 |
| 地域振興次世代事業<br>ロビーコンサート              | 3月15日（日）<br>午後1時30分開演<br>会場：ロビー | 無料     | 40  |

イ 貸館事業関係

(単位：人)

| 月   | ホール    | リハーサル室 | 展示室   | 合計     |
|-----|--------|--------|-------|--------|
| 4   | 2,495  | 242    | —     | 2,737  |
| 5   | 450    | 305    | —     | 755    |
| 6   | 4,565  | 176    | 275   | 5,016  |
| 7   | 6,825  | 233    | —     | 7,058  |
| 8   | 314    | 166    | —     | 480    |
| 9   | 3,060  | 261    | 49    | 3,370  |
| 10  | 3,488  | 309    | 122   | 3,919  |
| 11  | 3,709  | 328    | 150   | 4,187  |
| 12  | 3,704  | 235    | 440   | 4,379  |
| 1   | 748    | 233    | —     | 981    |
| 2   | 1,748  | 389    | 490   | 2,627  |
| 3   | 2,007  | 238    | 63    | 2,308  |
| 合計  | 33,113 | 3,115  | 1,589 | 37,817 |
| 月平均 | 2,759  | 260    | 132   | 3,151  |

(4) 藤岡文化会館

ア 自主事業関係

| 事業名                         | 実施日等                                     | 入場料                  | 入場者数(人) |
|-----------------------------|--|----------------------|---------|
| 鑑賞事業<br>週末よしもお笑いまつり<br>in藤岡 | 7月5日（土）<br>午後3時開演<br>会場：ホール              | 前売3,800円<br>当日4,300円 | 480     |
| 市民参加型<br>ピアノ開放デー            | 7月26日（土）、27日（日）<br>両日共に午前10時開演<br>会場：ホール | 無料                   | 78      |

|                                 |   |        |     |
|---------------------------------|---|--------|-----|
| 鑑賞事業<br>夏川りみデビュー15周年記念<br>コンサート | 9月27日（土）<br>午後6時開演<br>会場：ホール                      | 5,500円 | 490 |
| 創造事業<br>APTプロジェクト 鎌倉道彦          | 10月4日（土）<br>午後1時30分～<br>会場：ホール                    | 1,000円 | 5   |
| 創造事業<br>APTプロジェクト スズキ拓朗         | 12月13日（土）<br>午後1時30分～<br>会場：ホール                   | 1,000円 | 7   |
| 鑑賞事業<br>とちぎシネマ倶楽部<br>「そして父になる」  | 2月8日（日）<br>第一部：午前10時30分上映<br>第二部：午後2時上映<br>会場：ホール | 500円   | 184 |
| 市民参加型<br>ピアノ開放デー                | 3月21日（土）、22日（日）<br>両日共に午前10時開演<br>会場：ホール          | 無料     | 64  |

イ 貸館事業関係

（単位：人）

| 月   | ホール    | 多目的ホール | 第1リハーサル室 | 第2リハーサル室 | 計      |
|-----|--------|--------|----------|----------|--------|
| 4   | 40     | —      | —        | —        | 40     |
| 5   | 82     | —      | —        | —        | 82     |
| 6   | 44     | —      | —        | —        | 44     |
| 7   | 2,157  | —      | 30       | 26       | 2,213  |
| 8   | 531    | —      | —        | —        | 531    |
| 9   | 2,289  | —      | 24       | —        | 2,313  |
| 10  | 1,655  | 459    | —        | —        | 2,114  |
| 11  | 3,427  | 982    | 113      | —        | 4,522  |
| 12  | 4,330  | 176    | —        | —        | 4,506  |
| 1   | 262    | 35     | 15       | 15       | 327    |
| 2   | 2,593  | —      | 20       | 20       | 2,633  |
| 3   | 114    | —      | —        | —        | 114    |
| 合計  | 17,524 | 1,652  | 202      | 61       | 19,439 |
| 月平均 | 1,460  | 138    | 17       | 5        | 1,620  |

(5) 都賀文化会館

ア 自主事業関係

| 事業名              | 実施日等                                   | 入場料 | 入場者数(人) |
|------------------|--|-----|---------|
| 市民参加型<br>ピアノ開放デー | 7月5日（土）、6日（日）<br>両日共に午前10時開演<br>会場：ホール | 無料  | 50      |



|                                |                                  |                         |     |
|--------------------------------|----------------------------------|-------------------------|-----|
| 鑑賞事業<br>とちぎシネマ倶楽部<br>「アナと雪の女王」 | 8月24日（日）<br>午前10時30分上映<br>会場：ホール | 無料                      | 478 |
| 市民参加型<br>野点ワークショップ             | 8月24日（日）<br>午前10時30分～<br>会場：ロビー  | 無料                      | 120 |
| 創造事業<br>APTプロジェクト 山本光二郎        | 11月15日（土）<br>午後1時30分～<br>会場：ホール  | 1,000円                  | 4   |
| 創造事業<br>APTプロジェクト 山本光二郎        | 11月24日（月）<br>午後1時30分～<br>会場：ホール  | 1,000円                  | 6   |
| 鑑賞事業<br>BBBBコンサートin都賀          | 1月18日（日）<br>午後3時開演<br>会場：ホール     | 一般2,000円<br>高校生以下1,000円 | 190 |

イ 貸館事業関係

（単位：人）

| 月   | ホール    | リハーサル室 | 会議室   | 展示室   | 合計     |
|-----|--------|--------|-------|-------|--------|
| 4   | 190    | 40     | 34    | —     | 264    |
| 5   | 1,199  | 62     | 51    | —     | 1,312  |
| 6   | 577    | 102    | 127   | —     | 806    |
| 7   | 1,448  | 92     | 114   | —     | 1,654  |
| 8   | 853    | 10     | 86    | 358   | 1,307  |
| 9   | 1,654  | 34     | 98    | 12    | 1,798  |
| 10  | 3,438  | 85     | 121   | 79    | 3,723  |
| 11  | 2,722  | 230    | 392   | 544   | 3,888  |
| 12  | 2,930  | 47     | 335   | 176   | 3,488  |
| 1   | 928    | 33     | 123   | 150   | 1,234  |
| 2   | 648    | 16     | 96    | 24    | 784    |
| 3   | 1,299  | 60     | 173   | 51    | 1,583  |
| 合計  | 17,886 | 811    | 1,750 | 1,394 | 21,841 |
| 月平均 | 1,491  | 68     | 146   | 116   | 1,820  |

3 文化財保護関係

(1) 市文化財保護審議会関係

| 開催日      | 場 所       | 内 容  |
|----------|-----------|--|
| 5月28日（水） | 市役所401会議室 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 下文協の今後について</li> <li>・ 文化財関連補助金の見直しについて</li> <li>・ 平成25年度事業報告について</li> </ul> |

|           |           |   |
|-----------|-----------|---|
|           |           | ・平成26年度事業について   |
| 12月17日（水） | 市役所401会議室 | ・委嘱状交付<br>・会長、副会長選任<br>・部会構成について<br>・現地視察<br>・文化財指定について |
| 3月10日（火）  | 市役所302会議室 | ・市指定文化財の指定答申について<br>・今後の審議案件について<br>・県指定文化財の新指定について     |

(2) 文化財保護関係

ア 遺跡詳細分布調査

- ・岩舟地域現地踏査等  
新発見及び再確認遺跡数 136遺跡  
中世城館址調査も含む 6城館  
栃木市全域遺跡総数 747遺跡
- ・調査報告書作成

イ 埋蔵文化財照会、問い合わせ

- ・照会件数 1,101件
- ・発掘届け出件数 92件
- ・現地立会件数 37件
- ・確認調査 4件

ウ 指定文化財

県指定文化財（市指定から県指定に）

- ・木造金剛力士立像（彫刻） 指定日 2月27日
- ・梵鐘（工芸品） 指定日 2月27日

市指定文化財

- ・銅造阿弥陀如来立像（彫刻） 指定日 3月23日
- ・下野州岩船山縁起真名本1巻・岩船山地蔵菩薩縁起絵巻仮名本5巻 附 本尊  
木造地蔵菩薩立像（厨子入）1軀、紀伊藩主徳川卿簾中寄進七条袈裟額装2面、  
石造岩船地蔵菩薩立像（舟形台座）1軀、石造岩船地蔵菩薩立像1軀、石造舟  
形台1艘、山門扁額1面（絵画） 指定日 3月23日
- ・杉（天然記念物） 指定日 3月23日
- ・楓（天然記念物） 指定日 3月23日

エ 下野七廻り鏡塚古墳出土品保存処理

- ・杏葉<sup>ぎょうよう</sup>3点、轡<sup>くつわ</sup>7点、鉄片一括、鉄鏃<sup>てつぞく</sup>88点、鳴鏑<sup>なりかぶら</sup>5点、鉾<sup>ほこ</sup>1点の保存処理

オ おおひら郷土資料館「白石家戸長屋敷」母屋茅葺き屋根グシ元修理工事

カ 岡田家所蔵岡田嘉右衛門文書の翻刻

- ・『栃木の在村記録幕末維新期の胎動と展開』第2巻販売開始、第3巻翻刻

キ 県指定文化財「古久磯提灯店見世蔵」外壁塗装工事、板塀及び壁補修工事、

木部土台等修理工事

ク 県指定文化財「古久磯提灯店見世蔵」自動火災報知設備設置工事

ケ 栃木市県指定有形文化財修理費補助

・宗教法人 高勝寺

コ 市指定有形文化財修理費補助

・医療法人杏林会栃木病院 外1件

サ 小野寺北小学校旧校舎調査

(3) 文化財保護施設関係

ア 下野国庁跡資料館

発掘された実物の瓦・漆紙文書、下野国印（推定）、木簡のレプリカ、下野国庁復元模型ほかやりがんな槍 鉋等の古代の大工道具等を展示している。

・開館日数 251日

・入館者数 1,937人

イ 栃木市郷土参考館

郷土の産業・教育・日常生活資料、文化財等を展示している。

・開館日数 309日

・入館者数 9,343人

ウ 古久磯提灯店見世蔵

県指定文化財の江戸末期の見世蔵を無料開放し、内部に提燈店関連資料を展示し、あわせて「とちぎ歌麿館」としても活用している。

エ 星野遺跡地層たんけん館・憩の森

星野遺跡のEトレンチの地層を展示しているほか、出土した石器等を展示している。

・開館日数 301日

・入館者数 5,470人

オ 藤岡歴史民俗資料館

篠山貝塚、藤岡神社遺跡、山王寺大榎塚古墳出土遺物、田中正造、旧谷中村などの資料を展示している。

・開館日数 304日

・入館者数 2,264人

・調査・回答件数 233件

・団体案内 14件

・資料貸与 3件

・資料受入 3件

・埋蔵文化財照会 3件

喜多川儀久家文書、志鳥正樹氏所蔵かな半旅館文書目録作成を実施した。

カ 都賀歴史民俗資料館

都賀地域の歴史民俗資料を展示している。同一棟に都賀図書館を併設している。

キ おおひら歴史民俗資料館・おおひら郷土資料館「白石家戸長屋敷」

国指定重要文化財の下野七廻り鏡塚古墳出土品を中心に大平地域からの出土遺物

などを展示している。

- ・開館日数 302日
- ・入館者数 8,585人（内、有料入館者 6,511人）

| 事業名  | 実施日   |
|--|---|
| ふるさと講座第1回「太平山麓の古墳」   | 5月24日（土）  |
| 県民の日イベント（無料開放）   | 6月14日（土）・6月15日（日）   |
| 「おおひら資料館の夏休みイベント」  | 7月19日（土）～8月31日（日）   |
| お月見飾り付けイベント  | 8月28日（木）  |
| 第1回染色教室  | 9月18日（木）  |
| 第2回染色教室  | 10月17日（金）   |
| ふるさと講座第2回「栃木市南部の古墳を周遊する」   | 10月18日（土）   |
| 第3回染色教室  | 11月12日（水）   |
| 紅葉茶会と民話の会  | 11月24日（月）   |
| クリスマスイベント<br>・イルミネーション<br>・クリスマスリース作り<br>・ランプシェード作り<br>・蓄音機によるクリスマスコンサート | 11月28日（金）～12月25日（木）   |
| 一谷文晁から続く文人画の華— 靄厓と隆古展  | 12月16日（火）～1月25日（日）  |
| 戸長屋敷のひな祭り  | 2月7日（土）～3月22日（日）  |
| 第1回草木染め体験教室  | 2月19日（木）  |
| 第2回草木染め体験教室  | 3月13日（金）  |
| ふるさと発見講座第3回「バスで巡る大平地域・藤岡地域の古墳」   | 3月14日（土）  |
| わくわく野外体験交流会  | 3月21日（土）  |
| 石川常四郎コレクション展示  | 4月27日（日）～5月31日（土）<br>7月1日（火）～7月31日（木）<br>9月2日（火）～9月30日（火）<br>11月1日（土）～11月30日（日）<br>1月6日（火）～1月31日（土）<br>3月1日（日）～3月22日（日） |

(4) 第15回下野国庁まつり

下野国庁跡及び、農村広場を会場に「下野国庁まつり」を開催し、下野国庁跡の周知及び、伝統的な郷土芸能の演舞による地域文化の伝承と振興を図り、併せて特産物の販売等を実施した。

- ・開催日 3月8日（日）
- ・来場者数 約1,000人

(5) その他

- ・文化財等の調査、保護、活用等

- ・郷土資料の収集管理等
- ・下野国庁跡農村広場水栓修繕工事

美術館担当

1 とちぎ蔵の街美術館関係

(1) とちぎ蔵の街美術館入館状況

「とちぎ蔵の街美術館」の管理運営を、平成26年度より従来の指定管理から市直営に戻し、市ゆかりの美術工芸家の収藏品展を中心に各展覧会と付帯催事を開催した。

ア 開館期間 5月13日(火)～3月22日(日)

イ 展覧会別入館状況

| 展覧会名  | 開館日数<br>(日) | 観覧者<br>総数(人) | 有料観覧者(人) |       |     | 無料観覧者(人) |       |       |
|---|-------------|--------------|----------|-------|-----|----------|-------|-------|
|   |             |              | 一般       | 共通券   | 割引等 | 小中学生     | 招待    | 減免等   |
| 収藏品展<br>「栃木市の美術と工芸」<br>前期：5月13日～6月22日<br>後期：7月8日～8月17日                              | 72          | 3,586        | 1,209    | 684   | 50  | 281      | 397   | 965   |
| 夏休み特別展示<br>レオナルド・ダ・ヴィンチ<br>—科学へのまなざし—<br>8月26日～8月30日<br>※栃木文化会館展示室で開催<br>(8月27日は休館) | 4           | 108          | —        | —     | —   | 81       | —     | 27    |
| 企画展<br>栃木県立美術館収藏品展<br>アートリンクとちぎ2014 美づくり<br>9月9日～10月13日                             | 31          | 1,519        | 430      | 578   | 74  | 79       | 288   | 70    |
| 収藏品展<br>歌麿と栃木<br>前期：10月23日～11月16日<br>後期：11月22日～12月23日                               | 50          | 3,867        | 1,848    | 692   | 445 | 29       | 508   | 345   |
| 収藏品展<br>珠玉の癸生川コレクション<br>前期：1月11日～2月15日<br>後期：2月20日～3月22日                            | 57          | 2,124        | 1,025    | 372   | 214 | 79       | 350   | 84    |
| 合計  | 214         | 11,204       | 4,512    | 2,326 | 783 | 549      | 1,543 | 1,491 |

ウ 月別観覧者内訳

| 月  | 開館日数<br>(日) | 観覧者総数<br>(人) | 有料観覧者 (人) |       |     | 無料観覧者 (人) |       |       |
|----|-------------|--------------|-----------|-------|-----|-----------|-------|-------|
|    |             |              | 一般        | 共通券   | 割引等 | 小中学生      | 招待    | 減免等   |
| 4  | —           | —            | —         | —     | —   | —         | —     | —     |
| 5  | 17          | 863          | 371       | 219   | 7   | 147       | 88    | 31    |
| 6  | 19          | 1,588        | 360       | 186   | 19  | 56        | 122   | 845   |
| 7  | 21          | 562          | 251       | 141   | 24  | 20        | 82    | 44    |
| 8  | 19          | 681          | 227       | 138   | —   | 139       | 105   | 72    |
| 9  | 19          | 829          | 267       | 276   | 49  | 57        | 133   | 47    |
| 10 | 21          | 1,413        | 388       | 549   | 158 | 22        | 249   | 47    |
| 11 | 22          | 2,275        | 1,231     | 296   | 198 | 27        | 279   | 244   |
| 12 | 19          | 869          | 392       | 149   | 114 | 2         | 135   | 77    |
| 1  | 18          | 550          | 281       | 103   | 30  | 16        | 87    | 33    |
| 2  | 20          | 691          | 346       | 129   | 90  | 6         | 93    | 27    |
| 3  | 19          | 883          | 398       | 140   | 94  | 57        | 170   | 24    |
| 合計 | 214         | 11,204       | 4,512     | 2,326 | 783 | 549       | 1,543 | 1,491 |

#### エ 講演会

##### (ア) 修復で甦った栃木市ゆかりの美術について

- ・実施日 6月22日(日)
- ・場所 とちぎ蔵の街観光館 2階多目的ホール
- ・講師 村松裕美氏(修復研究所21)
- ・聴講者数 10人

##### (イ) 栃木における歌麿研究史

- ・実施日 12月7日(日)
- ・場所 とちぎ蔵の街観光館 2階多目的ホール
- ・講師 佐山正樹氏(ネットワークとちぎ)
- ・聴講者数 27人

##### (ウ) 癸生川コレクションの魅力ー小杉放菴作品について

- ・実施日 3月15日(日)
- ・場所 とちぎ蔵の街観光館 2階多目的ホール
- ・講師 田中正史氏(小杉放菴記念日光美術館学芸課長)
- ・聴講者数 30人

#### オ ワークショップ

##### (ア) こどものためのワークショップ「ミニチュア屏風をえがこう！」

- ・実施日 7月13日(日)
- ・場所 とちぎ蔵の街観光館 2階多目的ホール
- ・講師 やないふみえ氏(絵本作家/イラストレーター)
- ・参加者 11人

(イ) レオナルド・ダ・ヴィンチの夢実験室 レオナルド・ダ・ヴィンチの実験をためしてみよう！

- ・実施日 8月28日(木)
- ・場所 栃木文化会館 大会議室
- ・講師 平野宗氏(栃木市教育委員会 学校教育課 課長補佐兼指導主事)
- ・参加者 12人

(ウ) こどものためのワークショップ みて・さわって・たのしむお茶の世界

- ・実施日 3月1日(日)
- ・場所 とちぎ蔵の街観光館 蔵座敷
- ・講師 牧野陽子氏(石州流不昧派)
- ・参加者 18人

(2) とちぎ蔵の街美術館運営協議会

美術館の運営を円滑に図るため運営協議会を開催した。

| 開催日      | 内容                                   |
|----------|--------------------------------------|
| 10月8日(水) | 平成25年度展覧会実績報告、平成26年度及び平成27年度の展覧会について |
| 3月11日(水) | 平成27年度の展覧会について                       |

(3) とちぎ蔵の街美術館美術資料評価委員会

美術作品購入及び寄附の受け入れにあたっての評価委員会を開催した。

- ・開催日 2月17日(火)
- ・場所 榎高崎倉庫(群馬県高崎市)
- ・内容  
購入作品 橋本邦助「風景」、清水登之「(仮題)作戦」  
寄附作品 橋本邦助「立葵に蝶」

## 2 喜多川歌麿関係

(1) 講演会「再発見 喜多川歌麿『深川の雪』の魅力ととちぎの夢」

平成24年2月の発見後、岡田美術館(神奈川県箱根町)所蔵となり、修復を経て、平成26年4月から同美術館で公開された「深川の雪」を鑑定した浅野秀剛氏を講師に、「深川の雪」の見どころや、絵に描かれた歌麿の思い、依頼人である栃木の豪商との繋がりなどにより、「深川の雪」の魅力を再発見する講演会を開催し、250名の来場者を集めた。

- ・実施日 11月1日(土)
- ・場所 栃木文化会館 小ホール
- ・内容  
オープニングイベント：市内吹上中学校邦楽部による三味線・箏の演奏  
講演会：講師 浅野秀剛氏  
(大和文華館館長、あべのハルカス美術館館長、市特別顧問、市文化大使)

(2) 「月」・「花」複製画新庁舎展示 土・日・祝日特別公開

市役所新庁舎の開庁にあわせ、新庁舎4階に平成26年2月10日(月)から「月」・「花」両複製画を並べて展示した。同年3月に「NHK総合 歴史秘話ヒストリア」で両複製画が取り上げられ、放送以降、番組を見て来場される方を対象に、通常は平日のみ公開している両複製画を、土・日曜日、祝日も市役所を開庁して公開した。

・土日祝日特別公開期間

平成26年3月8日(土)～平成26年6月29日(日)の土・日・祝日 34日間

・総観覧者数 3,537人(平成26年度:1,970人)

(3) とちぎ歌麿館

喜多川歌麿と栃木市に関する情報を発信するために、蔵の資料館「古久磯提灯店見世蔵」を活かした、歌麿等の資料を展示する「まちなか美術館」として、「とちぎ歌麿館」を開館した。

・開館日 10月25日(土)

・総観覧者数 12,725人(129日間開館)

・展示内容 「品川の月」「吉原の花」高精細複製画、歌麿と栃木の狂歌資料、古久磯提灯店見世蔵の説明及び関連資料 等

(4) 歌麿まつり

浮世絵師喜多川歌麿と栃木市の関わりを市内外に広く周知するとともに、文化観光としての街中のにぎわいの創出を目的として、市民団体を中心とした実行委員会を組織し、講演会や歌麿道中のほか、関連イベントを開催した。

・実施期間 10月25日(土)～11月3日(月・祝)

・場 所 とちぎ蔵の街大通りを中心としたまちなか周辺

・参加人数 約15,500人