

## 第5節 文化課

### 〔総括概要〕

文化課の主な分掌事務は、文化振興関係事業、文化財保護関係事業及び美術館関係事業である。

文化振興関係では、本市の文化芸術の基本的な考えを示し、体系的な施策の展開を図るため策定した文化振興計画を、市民及び学識経験者による推進懇談会並びに庁内推進本部を組織し推進を図るとともに、文化振興推進制度における施策を推進した。また、俳句を通して小中学生の豊かな心を育むとともに、本市出身の文豪山本有三の業績を顕彰することを目的として、第25回山本有三記念「路傍の石」俳句大会を実施した。さらに、各種文化団体が開催する展覧会・演奏会等の後援等を行い、その活動を支援した。その他、地域の歴史・文化・芸術などへの理解や誇りを深めることによる新しい栃木市の一体感の醸成や美術館等のあり方の変化に対応した地域の学習拠点、社会との交流に基づく施設活動、喜多川歌麿の高精細複製画など新たな観光資源を活かした「蔵の街とちぎ」としての独自の観光などを推進する新たな歴史・文化・芸術の拠点施設を整備するため、(仮称)栃木市文化芸術館・文学館整備基本構想を策定した。栃木、大平、藤岡、都賀文化会館では、指定管理者(民間事業者)の能力を活用して地域住民に対するサービス向上に努めるとともに、自主事業を開催して市民の教養を高め芸術文化の振興に努め、効率的・効果的な運営を行った。また、新規事業として、市内の児童生徒が優れた芸術文化に触れ情操教育の一助とすることを目標に派遣事業(アウトリーチ事業)を実施した。

文化財保護関係では、年々増加する土地の開発行為に対して文化財埋蔵調査を行い、特に埋蔵文化財包蔵地における開発行為においては随時確認調査を行うなど、開発者に適切な指導を行うことで埋蔵文化財の保全に努めた。また、地域の貴重な文化遺産を保護するため、市指定文化財として新たに2件を指定した。さらに、豪雨災害により被災した太平山神社関連の市指定文化財については、その修理等に対する費用の補助を行った。その他、市内にある歴史民俗資料館等の文化財保護施設を適切に管理運営し、また「石器づくり体験教室」や「下野国庁まつり」等を開催することで、市民の文化財に対する意識を啓発し、文化財愛護の精神を高めることに努めた。

美術館関係では、とちぎ蔵の街美術館を市直営で管理運営し、収蔵品展や企画展及び講演会、ワークショップ等の付帯催事の開催、喜多川歌麿展、清水登之展の図録を作製して市民の知識及び教養の向上に努めた。また、市の芸術文化を市民に紹介するため、市ゆかりの美術工芸作品の寄附の受け入れを行った。

喜多川歌麿関係では、岡田美術館(箱根町)の協力を得て「深川の雪」高精細複製画を製作した。「とちぎ歌麿館」において、「品川の月」「吉原の花」高精細複製画、狂歌絵本の復刻版や栃木市の狂歌関連資料を展示し、歌麿と栃木のゆかりについて情報発信を行った。また、歌麿と栃木の関わりについて、より多くの方々に知っていただくため、市民団体等と協働で歌麿まつりを開催した。

## 1 文化振興関係

### (1) 栃木市文化振興計画の推進

本市が目指すべき文化芸術等の方向性を明らかにし、豊かな心を育む文化の継承・発展のため、市総合計画等との整合性を図りながら、平成27年度から平成34年度の8年間を見据え平成26年度に策定した「栃木市文化振興計画」の推進を図った。

#### ア 文化振興庁内推進本部会・幹事会

栃木市総合計画に係る教育委員会内関係課等の職員により構成し、今後の取組方針を示すための実施細目を作成した。

- ・開催回数 推進本部会1回 幹事会1回

#### イ 文化振興推進懇談会

学識経験者、文化芸術関係団体や社会教育団体の代表者、公募委員等により構成し、今後の取組方針を示すための実施細目を作成した。

- ・開催回数 6回

### (2) 文化振興推進制度

地域に根ざした個性豊かな文化を継承するとともに、それを更に発展させ、市民協働による「文教・文化都市」を目指すための制度を推進した。

#### ア 栃木市文化大使（延べ委嘱者数8人）

市の文人若しくは墨客又は歴史、文化遺産等について造詣が深く専門的な助言や講話ができ、本市と縁のある方を文化大使として委嘱し、本市の文化面の魅力を情報発信するとともに、文化的遺産や文化活動に対して助言、指導をいただくことにより市における文化振興を図る。

- ・現年委嘱者数 1人（歴史：中世）
- ・市事業等への支援状況

審議会委員等 6人、調査事業監修 1人、講演会講師等 4人（延べ4回）

#### イ 栃木市文化マイスター（延べ認定数：29団体、個人19人）

本市の文化面の各分野で調査研究・活動を重ねている団体や個人に申請していただき、文化マイスターの称号を授与し、自身の活動の励みとしてもらうとともに市や地域の各種事業等へ支援、協力をいただくことにより、栃木市の文化を伝え広め文化振興を図った。

- ・現年認定数 団体 4団体、個人 5人
- ・活動状況

文化講座講師 2回、学校支援ボランティア 183回、公民館事業 12回、サークル活動等の紹介 6回

#### ウ 栃木市文化マイスターのつどいの開催

- ・実施日 2月20日（土）・21日（日）
- ・場所 第4地区コミュニティセンター、栃木文化会館
- ・内容 文化マイスターの活動発表の機会とするとともに、市民の方々に活動内容を周知することにより、市の文化振興を図ることを目的に開催し

た。（舞台部門 21 団体、展示部門 16 団体、講座部門 7 団体）

・来場者数 約1,400人

エ とちぎ文化講座の実施

市における文化振興を図るために作成したとちぎガイドブックを基本書とし、市内の文化を詳しく学べる場として分野ごとの講座を開設した。

コース名（各4回実施）	実施月	延べ参加者数（人）
栃木・都賀・西方の歴史	8月～9月	163
栃木市出身の著名人	9月～10月	86
栃木市ゆかりの武将	10月	174
大平・藤岡・岩舟の歴史	11月～12月	141

オ とちぎ文化検定の実施

とちぎガイドブックを基本書とし、市内の文化を広く紹介するとともに市民の文化に対する意識高揚を図るため実施した。

・受験者数 一般コース 26人 上級コース 28人

・合格者数 一般コース 23人 上級コース 26人

(3) 栃木市ふるさと文化振興基金

本市の多くの優れた文化遺産を守り、豊かな芸術文化を育むため、栃木市ふるさと文化振興基金を設置し、協力をお願いしている。

・栃木市ふるさと文化振興基金状況 (単位：円)

個人からの寄附	559人	寄附金額	11,463,000
団体からの寄附	6団体	寄附金額	943,074
		計(A)	12,406,074
		基金利子	21,668
		繰出金※	△1,889,000
		計(B)	△1,867,332
		小計(A+B)	10,538,742
		前年度基金額(C)	51,141,424
		基金合計(A+B+C)	61,680,166

※繰出金内訳：とちぎ蔵の街美術館作品収集事業費（作品2点）  
文化振興推進事業費

(4) 第25回山本有三記念「路傍の石」俳句大会

俳句を通して小中学生の豊かな心を育むとともに、本市出身の文豪山本有三の業績を顕彰し、生きる力を身につけさせることを目的として、栃木県内及び友好親善都市である北海道滝川市の小中学校の児童生徒を対象に実施した。

・栃木市、栃木市俳句協会及び特定非営利活動法人山本有三記念会との共催

・応募総数 15,465句

期 日	場 所	内 容
6月中旬～9月7日（月）	—	作品募集
8月4日（火）	栃木公民館	審査員打合せ会

9月上旬～10月中旬	栃木公民館	26人の審査員による審査（第1次、第2次、本選）
11月15日（日）	国府公民館	俳句大会表彰式、こども俳句教室

(5) その他の芸術・文化振興関係事業

ア 後援関係

各種文化団体の開催する展覧会、演奏会、発表会等を後援した。

イ 県立博物館等の宣伝等

県立博物館その他の施設からの催物パンフレット・ポスター等の配布・掲示及び広報紙への掲載を行った。

ウ 栃木市文化活動協議会

加盟する文化活動団体及び個人を支援し、相互の連携強化と親睦融和を図るとともに、市民文化の振興を図る。

実施日	事業名	会場	参加者数 (参加団体数)
5月13日（水）	第1回理事会	市役所 401 会議室	22 人
6月24日（水）	総会	市役所正庁	32 人
6月24日（水）	懇親会	サンルート栃木	32 人
9月30日（水）	第2回理事会	市民会館 (栃木公民館)	24 人
9月19日（土）～12月6日（日）	各支部文化祭	各文化会館 及び各公民館	361 団体
12月 2日（水）	正副会長会議	市民会館 (栃木公民館)	12 人
1月27日（水）	正副会長会議	市民会館 (栃木公民館)	5 人
2月20日（土）～21日（日）	栃木市文化活動協議会活動交流会	第4地区コミュニティーセンター 栃木文化会館	1,400 人
3月23日（水）	第3回理事会	市民会館 (栃木公民館)	21 人

エ 第40回栃木県文化振興大会

第40回栃木県文化振興大会に参加した。

- ・実施日 1月30日（土）
- ・場 所 那須町文化センター
- ・内 容 「地域文化の振興を目指して」のテーマのもと、県文化協会や県とともに担当地域の教育委員会及び文化協会等が主催者の一員となり、ウェルカムコンサート、記念式典、アトラクション、作品展等を行った。大会は県民・文化行政関係者・各市町文化協会員、出演者・スタッフ等、多くの方が参加・関与して、盛大に行われた。

(6) (仮称) 栃木市文化芸術館・文学館整備基本構想策定

本市ゆかりの芸術家等の作品や数多くの歴史的文化財を活かし、文化芸術の振興や

まちなかの魅力・賑わい、市民の心の豊かさを醸成するための拠点施設として整備するため、「（仮称）栃木市文化芸術館・文学館整備基本構想」を策定した。また、策定に当たっては、基本構想の素案を検討するための検討委員会・部会を開催したほか、基本構想の素案に関し専門的立場からの意見聴取として、文化芸術施設等整備専門者会議の開催や市民団体並びにパブリックコメントによる市民からの意見聴取を実施した。

ア 文化芸術館等整備検討委員会・部会

本施設に関わる市役所内関係課等の職員により構成し、基本構想の素案を検討した。

- ・開催回数 委員会（部会と合同） 4回、部会 2回

イ 文化芸術施設等整備専門者会議

学識経験者7名により構成し、基本構想の素案に関し、専門的立場からの意見聴取を行った。

- ・開催回数 2回

2 文化会館関係

(1) 文化会館運営委員会会議

実施日	審議事項
7月2日（木）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・平成26年度実績報告について</li> <li>・平成27年度自主事業計画について</li> <li>・利用者調整会議開催状況について</li> <li>・市の公共施設予約システムについて</li> </ul>
10月8日（木）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・各会館の利用者懇談会での要望・質問について</li> <li>・市の公共施設予約システムについて</li> </ul>
3月12日（土）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・平成27年度自主事業等経過報告について</li> <li>・平成28年度自主事業計画（案）について</li> <li>・利用者懇談会全体会要望質問について</li> <li>・栃木市文化会館条例施行規則改正について</li> </ul>

(2) 栃木文化会館

ア 自主事業関係

事業名	実施日等	入場料	入場者数 (人)
鑑賞事業 ファミリーコンサート 「音符とあそぼう」	4月19日（日） 午後2時00分開演 会場：大ホール	一般：1,000円 高校生以下：500円	420
市民参加型 ピアノ開放デー わくわく！ピアノ！	7月12日（日） 午前10時00分開演 会場：小ホール	無料	82

鑑賞事業 とちぎシネマ倶楽部 「嵐を呼ぶ男」	6月6日（土） 第一部：午前10時00分上映 第二部：午後2時30分上映 会場：小ホール	500円	133
鑑賞事業 アートビリティ もうひとつの美術館	12月18日（金）～23日（水祝） 午前10時00分～午後5時00分 会場：展示室	無料	123
鑑賞事業 三遊亭歌橋 独演会	6月14日（日） 午後2時00分開演 会場：小ホール	2,000円	136
鑑賞事業 しまじろうコンサート 「しまじろうとロボットのくに」	2月14日（日） 第一部：午後1時00分開演 第二部：午後4時00分開演 会場：大ホール	1,960円	2,232
市民参加型 ピアノ開放デー わくわく！ピアノ！	1月30日（土） 午前10時00分開演 会場：大ホール	無料	45
鑑賞事業 kiroroコンサートツアー2016 【冬】	1月24日（日） 午後5時00分開演 会場：大ホール	5,800円	1,049
地域振興事業 栃木市文化大使並びにアーティスト・アーカイブスの市内小中学校への派遣事業（アウトリーチ事業）	11月26日（木） 午後2時15分開演 会場：栃木文化会館 大ホール 「語りと琴・尺八による かたことコンサート」（栃木南中学校）	無料	304
	12月3日（木） 午後1時30分開演 会場：吹上中学校 体育館 「渡辺美輪子（サクソ） & 荒井庸子（ピアノ）」	無料	289
	12月10日（木） 午後1時35分開演 会場：寺尾中学校 体育館 「MCFオーケストラとちぎ『音楽の贈り物』」	無料	64

	12月11日(金) 午前10時25分開演 会場：東陽中学校 体育館 「さかはし矢波(フルート)」	無料	603
	12月17日(木) 午後1時35分開演 会場：栃木東中学校 体育館 「渡辺美輪子(サクソ) & 荒井庸子(ピアノ)」	無料	295
	12月18日(金) 午後1時50分開演 会場：皆川中学校 体育館 「馬場千井寿&平野雅寿草 (琴)」	無料	101
	2月26日(金) 午後1時25分開演 会場：栃木西中学校 体育館 「佐藤一美(オカリナ) & 前 田佳代(ピアノ) & 小針寛史 (パーカッション)」	無料	468
市民参加型 ホールたんけんツアー	8月8日(土) 午後1時00分～ 会場：ホール	無料	4

イ 貸館事業関係

(単位：人)

月	大ホール	小ホール	展示室 (屋外展示場)	大会議室	会議室	和室	第一練習室	第二練習室	合計
4	4,681	1,689	2,233	1,036	316	203	514	60	10,732
5	5,664	2,516	2,244	1,178	457	178	538	146	12,921
6	6,607	1,717	2,166	1,054	403	168	568	146	12,829
7	7,592	3,042	1,821	851	360	223	568	94	14,551
8	3,070	1,246	1,150	1,235	337	192	530	140	7,900
9	6,345	4,321	3,801	1,397	468	144	570	286	17,332
10	8,597	3,327	2,867	2,468	658	1,182	1,165	696	20,960
11	13,600	6,122	2,393	2,235	464	798	1,220	564	27,396
12	5,255	2,380	1,098	1,031	269	471	513	322	11,339
1	5,321	1,477	1,779	798	179	168	305	88	10,115
2	8,103	3,292	2,400	909	347	460	627	268	16,406
3	8,504	2,224	2,250	1,495	577	737	670	452	16,909
合計	83,339	33,353	26,202	15,687	4,835	4,924	7,788	3,262	179,390

月平均	6,945	2,779	2,184	1,307	403	410	649	272	14,949
-----	-------	-------	-------	-------	-----	-----	-----	-----	--------

(3) 大平文化会館

ア 自主事業関係

事業名	実施日等	入場料	入場者数(人)
市民参加型 ピアノ開放デー わくわく！ピアノ！	7月5日（日） 午前10時00分開演 会場：ホール	無料	202
鑑賞事業 ビバ！！パーカッション	8月23日（日） 第一部：午前11時00分開演 第二部：午後2時00分開演 会場：ホール	中学生以上1,500円 3歳～小学生：500円	661
地域振興次世代事業 栃木ゆかりのアーティストシリーズ 前田みねりヴァイオリン・リサイタル	2月21日（日） 午後2時00分開演 会場：ホール	1,000円	380
創造事業 とちぎミュージカル・ワークショップ はじめてのステップ！	8月29日（土）、9月26日（土） 午後1時30分開演 会場：ホール	無料	14
鑑賞事業 オペラシアターこんにゃく座公演 オペラ「銀のロバ」	10月10日（土） 午後3時00分開演 会場：ホール	中学生以上：2,000円 5歳～小学生：1,000円	165
地域振興事業 栃木市文化大使並びにアーティスト・アーカイブスの市内小中学校への派遣事業（アウトリーチ事業）	12月3日（木） 午後2時35分開演 会場：大平南中学校 体育館 「語りと琴・尺八による かたことコンサート」	無料	490
	12月11日（金） 午後2時00分開演 会場：大平中学校 体育館 「さかはし矢波（フルート）」	無料	342
地域振興次世代事業 ロビーコンサート	3月13日（日） 午後2時00分開演 会場：ロビー	無料	64

イ 貸館事業関係

(単位：人)

月	ホール	リハーサル室	展示室	合計
4	967	307	8	1,282
5	1,622	328	100	2,050
6	1,713	276	95	2,084
7	3,325	261	-	3,586
8	2,539	168	-	2,707



9	4,863	252	-	5,115
10	4,551	612	156	5,319
11	1,932	261	30	2,223
12	4,038	404	150	4,592
1	1,599	276	50	1,925
2	1,977	294	20	2,291
3	2,285	209	139	2,633
合計	31,411	3,648	748	35,807
月平均	2,618	304	62	2,984

(4) 藤岡文化会館

ア 自主事業関係

事業名	実施日等	入場料	入場者数(人)
市民参加型 ピアノ開放デー	7月25日(土)、26日(日) 両日共に午前10時開演 会場：ホール	無料	74
鑑賞事業 水森かおり ふれあいコンサート	12月13日(日) 午後3時00分開演 会場：ホール	5,500円	884
鑑賞事業 とちぎシネマ倶楽部 「あん」	3月19日(土) 第一部：午前10時30分上映 第二部：午後2時00分上映 会場：ホール	500円	380
地域振興事業 栃木市文化大使並びにアーティスト・アーカイブスの市内小中学校への派遣事業(アウトリーチ事業)	7月10日(金) 午後2時10分開演 会場：藤岡第二中学校 音楽室 「前田みねり(ヴァイオリン) & 高 際悦子(ピアノ)」	無料	66
	2月10日(水) 午後2時10分開演 会場：岩舟文化会館 ホール 岩舟中学校 「MCFオーケストラとちぎ「音楽 の贈り物」」	無料	136
	2月26日(金) 午後2時00分開演 会場：藤岡文化会館 ホール 藤岡第一中学校 「アートステージ どんぐりら ダンス	無料	325

	&ドラマリーディング『ロミオとジュリエット』」		
市民参加型 ピアノ開放デー	2月27日（土）、28日（日） 両日共に午前10時00分開演 会場：ホール	無料	54

イ 貸館事業関係

(単位：人)

月	ホール	多目的ホール	第1リハーサル室	第2リハーサル室	計
4	42	-	-	-	42
5	1,267	-	-	21	1,288
6	1,118	-	-	-	1,118
7	1,633	26	200	310	2,169
8	-	1,837	-	-	1,837
9	1,018	8	28	28	1,082
10	1,499	1,226	-	10	2,735
11	3,256	963	-	36	4,255
12	3,782	409	60	20	4,271
1	666	134	-	-	800
2	2,755	-	-	-	2,755
3	640	90	-	-	730
合計	17,676	4,693	288	425	23,082
月平均	1,473	391	24	35	1,924

(5) 都賀文化会館

ア 自主事業関係

事業名	実施日等	入場料	入場者数(人)
市民参加型 ピアノ開放デー	6月20日（土）、21日（日） 両日共に午前10時開演 会場：ホール	無料	30
鑑賞事業 とちぎシネマ倶楽部 「シュガーラッシュ」	8月23日（日） 午前10時00分上映 会場：ホール	無料	170
創造事業 とちぎミュージカル・ワークショップ はじめてのステップ！	8月30日（日）、10月3日（土） 午後1時30分開演 会場：リハーサル室	無料	14
鑑賞事業 ともしび 出前うたごえコンサートin都賀	3月6日（日） 午後2時00分開演 会場：ホール	一般：1,000円 高校生以下：500円 65歳以上・障がい者： 800円	248

地域振興事業 栃木市文化大使並びにアーティスト・アーカイブスの市内小中学校への派遣事業（アウトリーチ事業）	11月10日（火） 午後1時30分開演 会場：都賀文化会館 ホール 都賀中学校 「佐藤一美（オカリナ）&前田佳代（ピアノ）&小針寛史（パーカッション）」	無料	360
	12月24日（木） 午後1時35分開演 会場：西方中学校 体育館 「M C Fオーケストラとちぎ『リエール』」	無料	189

イ 貸館事業関係

（単位：人）

月	ホール	リハーサル室	会議室	展示室	合計
4	736	60	128	34	958
5	2,004	25	92	152	2,273
6	860	10	80	16	966
7	2,339	40	200	177	2,756
8	1,346	50	143	233	1,772
9	2,659	20	90	170	2,939
10	3,801	105	240	752	4,898
11	3,070	263	457	877	4,667
12	2,155	150	148	167	2,620
1	1,087	71	150	133	1,441
2	690	20	109	-	819
3	493	10	139	6	648
合計	21,240	824	1,976	2,717	26,757
月平均	1,770	69	165	226	2,230

3 文化財保護関係

(1) 市文化財保護審議会関係

開催日	場 所	内 容
7月2日（木）	現地（光明寺）	指定に係る事前調査
7月16日（木）	市役所201会議室	市指定文化財の諮問に係る審議 （高平寺本堂、木造薬師如来立像） 現地調査（高平寺、光明寺）
8月12日（水）	現地（長谷川家）	資料実見調査
1月22日（金）	市役所301会議室	市指定文化財の答申に係る審議 （高平寺本堂、木造薬師如来立像）

		市指定文化財の諮問に係る審議 (長福寺薬師如来立像)
2月20日(土)	茨城県立歴史館	徳川斉昭墨書関連資料調査
3月29日(火)	現地(長福寺)	指定に係る事前調査

(2) 文化財保護関係

ア 埋蔵文化財照会、問い合わせ

- ・照会件数 1,160件
- ・発掘届け出件数 127件(92条関係 3件、93条関係 120件、94条関係 4件)
- ・現地立会件数 73件
- ・確認調査 14件

イ 指定文化財

- ・高平寺本堂(客殿) 1棟  
附 宮殿1基、客殿棟札1枚、宮殿置札1枚 指定日 3月4日
- ・木造薬師如来立像 1軀 指定日 3月4日

ウ 下野七廻り鏡塚古墳出土品保存処理(平成27年度で終了)

- ・木装太刀2点、竹櫛2点、毛織物一式、鞆(ゆぎ)一式の保存処理

エ おおひら郷土資料館「白石家戸長屋敷」畳張替工事

オ 岡田家所蔵岡田嘉右衛門文書の翻刻

- ・『栃木の在村記録幕末維新期の胎動と展開』第3巻翻刻完成

カ 県指定文化財「古久磯提灯店見世蔵」修繕工事

- ・2階屋根落下防止ネット張り工事、屋根瓦修理

キ 栃木市県指定有形文化財修理費補助

- ・宗教法人 高勝寺
- ・県指定文化財看板の設置 県庁堀附漕渠

ク 市指定有形文化財修理費補助(関東・東北豪雨による災害)

- ・太平山神社本殿、拝殿、星野宮神社 3件

ケ 小野寺北小学校旧校舎の保存方針についての地元説明会

(3) 文化財資料館関係

ア 下野国庁跡資料館

発掘された実物の瓦・漆紙文書、下野国印(推定)、木簡のレプリカ、下野国庁復元模型ほか槍<sup>やり</sup>鉋<sup>がんな</sup>等の古代の大工道具等を展示している。

- ・開館日数 254日
- ・入館者数 1,669人

イ 栃木市郷土参考館

郷土の産業・教育・日常生活資料、文化財等を展示している。

- ・開館日数 307日
- ・入館者数 4,874人

ウ 古久磯提灯店見世蔵

県指定文化財の江戸末期の見世蔵を無料開放し、内部に提燈店関連資料を展示し、

あわせて「とちぎ歌麿館」としても活用している。

エ 星野遺跡地層たんけん館・憩の森

星野遺跡のEトレンチの地層のほか、出土した石器等を展示している。

- ・開館日数 306日
- ・入館者数 4,580人

オ 藤岡歴史民俗資料館

篠山貝塚、藤岡神社遺跡、山王寺大柵塚古墳出土遺物、田中正造、旧谷中村などの資料を展示している。

- ・開館日数 304日
- ・入館者数 1,677人
- ・調査・回答件数 212件
- ・団体案内 11件
- ・資料貸与 3件
- ・資料受入 2件

田村彰家文書目録作成を実施した。

カ 都賀歴史民俗資料館

都賀地域の歴史民俗資料を展示している。同一棟に都賀図書館を併設している。

キ おおひら歴史民俗資料館・おおひら郷土資料館「白石家戸長屋敷」

国指定重要文化財の下野七廻り鏡塚古墳出土品を中心に大平地域からの出土遺物などを展示している。管理については指定管理者制度を導入しており、平成27年度から平成31年度まで新たに5年の契約を交わした。

- ・開館日数 303日
- ・入館者数 9,595人（内、有料入館者 6,890人）

事業名	実施日
恒水会「紫陽花」絵手紙展	4月17日（金）～4月19日（日）
端午の節句飾り	4月21日（火）～5月31日（日）
県民の日イベント（無料開放）	6月13日（土）～6月15日（月）
夏休み「自然の中でのものづくり」と歴史体験研修会（栃木市教育委員会後援事業）	8月6日（木）
「おおひらぶどうまつり2015」協賛出張体験「藍のタタキ染め」	8月29日（土）
重陽の節句と中秋の名月飾り	9月4日（金）～10月4日（日）
おおひら竹絵愛好会作品展	9月10日（木）～9月13日（日）
紅葉茶会と民話の会	11月14日（土）
資料館イルミネーションとクリスマスクラフト（光と音のページェント同時開催）	11月27日（金）～12月25日（金）
昭和の道具展	1月15日（金）～1月31日（日）
戸長屋敷のひなまつり「雛人形と吊るし飾り」	2月10日（水）～3月31日（木）
第4回ふるさと発見講座「古墳時代のふるさと探	3月12日（土）

訪」	
石川常四郎コレクション展示	5月 1日(金)～5月31日(日) 6月13日(土)～6月15日(月) 7月 1日(水)～7月31日(金) 9月 1日(火)～9月30日(水) 11月 1日(日)～11月29日(日) 1月 5日(火)～1月31日(日) 3月 1日(火)～3月31日(木)

・おおひら歴史民俗資料館内トイレ復旧・改修工事

地震による不具合の復旧工事に併せ男子トイレ洋式化を実施した。

(4) 第16回下野国庁まつり

下野国庁跡及び農村広場を会場に「下野国庁まつり」を開催し、下野国庁跡の周知及び伝統的な郷土芸能の演舞による地域文化の伝承と振興を図り、併せて特産物の販売等を実施した。

また、國學院大學栃木短期大学の酒寄雅志教授を招き、下野国庁に関連した講演会「下野国府とその時代」を開催し、ミニFM局からの中継も行った。

- ・開催日 3月13日(日)
- ・まつり来場者数 約1,500人

(5) 石器づくり体験教室

岩宿博物館の館長を招き、石器づくりの体験教室を実施した。

- ・実施日 10月24日(土)
- ・実施場所 星野遺跡憩の森(星野町)
- ・参加者数 20人

(6) その他

- ・文化財等の調査、保護、活用等  
大枡塚古墳、赤麻古墳、西方城址、下野国庁跡、星野憩いの森、地層たんけん館、荒宿遺跡等の草刈り
- ・郷土資料の収集等  
横綱栃木山化粧まわしの寄贈受入れ及び展示

美術館担当

1 とちぎ蔵の街美術館関係

(1) とちぎ蔵の街美術館入館状況

「とちぎ蔵の街美術館」を市直営で管理運営し、市ゆかりの美術工芸家の収蔵品展を中心に各展覧会と付帯催事を開催した。

ア 開館期間 4月15日(水)～3月27日(日)

イ 展覧会別入館状況

展覧会名	開館日数 (日)	観覧者数 (人)	有料観覧者 (人)			無料観覧者 (人)		
			一 般	共通券	割引等	小中学生	招 待	減免等
春の特別企画展 中原淳一展 4月15日～6月28日	67	6,738	2,791	900	646	288	813	1,300
収蔵品展 現代水滴展 7月11日～9月23日	63	2,147	905	541	112	278	217	94
秋の特別企画展 喜多川歌麿展 10月3日～11月29日	50	3,681	1,614	664	325	166	690	222
収蔵品展 ヴォカルト・ダ・ヴィンチの素描 12月8日～1月24日	35	1,175	604	130	84	73	155	129
企画展 没後70年 栃木に生きる清水登之 2月9日～3月27日	41	2,293	1,017	232	161	142	621	120
合計	256	16,034	6,931	2,467	1,328	947	2,496	1,865

ウ 月別観覧者内訳

月	開館日数 (日)	観覧者総数 (人)	有料観覧者 (人)			無料観覧者 (人)		
			一 般	共通券	割引等	小中学生	招待	減免等
4	14	1,019	569	99	161	6	135	49
5	28	2,635	1,302	533	225	143	313	119
6	25	3,084	920	268	260	139	365	1,132
7	18	486	227	106	25	48	52	28
8	24	875	355	196	46	180	68	30
9	21	786	323	239	41	50	97	36
10	22	1,647	693	325	141	134	234	120
11	28	2,034	921	339	184	32	456	102
12	17	422	193	72	38	15	42	62
1	18	753	411	58	46	58	113	67
2	17	1,057	483	104	80	108	232	50
3	24	1,236	534	128	81	34	389	70
合計	256	16,034	6,931	2,467	1,328	947	2,496	1,865

エ 講演会等

(ア) 中原淳一のメッセージ

- ・実施日 5月16日(土)
- ・場 所 とちぎ蔵の街観光館 2階多目的ホール

- ・講師 中原利加子氏（ひまわりや代表、本展監修・協力者）
- ・聴講者数 36人

(イ) 現代水滴 小さな旅—美術館で巡るやきものの産地

- ・実施日 7月25日（土）
- ・場所 とちぎ蔵の街観光館 2階多目的ホール
- ・講師 諸山正則氏（東京国立近代美術館主任研究員）
- ・聴講者数 26人

(ウ) 歌麿の生きた時代—宝暦～文化期の江戸文化

- ・実施日 10月18日（日）
- ・場所 とちぎ蔵の街観光館 2階多目的ホール
- ・講師 小沢詠美子氏（成城大学民俗学研究所研究員）
- ・聴講者数 48人

(エ) 清水登之を知る

- ・実施日 3月12日（土）
- ・場所 小山高専サテライト・キャンパススタジオ I
- ・講師 清水登之顕彰会、栃木語り部の会
- ・聴講者数 30人

(オ) 清水登之について—清水登之日記勉強会による

- ・実施日 3月20日（日）
- ・場所 とちぎ蔵の街観光館 2階多目的ホール
- ・パネラー 伊藤佳之氏（福沢一郎記念館（世田谷）学芸員）  
小此木美代子氏（大川美術館学芸員）  
春原史寛氏（群馬大学教育学部准教授）  
杉村浩哉氏（栃木県立美術館特別研究員）
- ・司会 江田全男氏（清水登之顕彰会）  
河野エリ（とちぎ蔵の街美術館学芸員）
- ・聴講者数 50人

オ ワークショップ

(ア) 浮世絵の摺りの技法で、ブックカバーをつくろう！

- ・実施日 10月25日（日）
- ・場所 とちぎ蔵の街観光館 2階多目的ホール
- ・講師 高橋由貴子氏  
（東京 高橋工房代表、東京伝統木版画工芸協同組合理事長）
- ・参加者 17人

(イ) レオナルド・ダ・ヴィンチの時代にタイムスリップ！

「フレスコ画でネームプレートをつくろう」

- ・実施日 1月6日（水）
- ・場所 市役所 1階市民スペース
- ・講師 福島恆久氏（日本画家）
- ・参加者 11人



(ウ) 青木世一の立体絵画教室、みえないものが見えてくる

- ・実施日 3月5日(土)
- ・場所 市役所 1階市民スペース
- ・講師 青木世一氏(造形作家)
- ・参加者 18人

カ トワイライト・ミュージアムコンサート

「清水登之のパリ時代」

- ・日時 3月12日(土)
- ・会場 とちぎ蔵の街美術館
- ・出演 K i m i e (Vocal/シャンソン歌手)  
P e t e r (Piano&Accordion)
- ・入場者数 41人

(2) とちぎ蔵の街美術館運営協議会

美術館の運営を円滑に図るため運営協議会を開催した。

開催日	内容
8月21日(金)	平成27年度展覧会等実施報告、平成28年度の展覧会について
3月18日(金)	平成27年度展覧会等実施報告、平成28年度の展覧会について

(3) とちぎ蔵の街美術館美術資料評価委員会

美術作品購入及び寄附の受け入れにあたっての評価委員会を開催した。

ア 第1回

- ・開催日 9月25日(金)
- ・場所 榎高崎倉庫(群馬県高崎市)
- ・内容

寄附作品

清水登之「愛宕神社」  
斎藤文石「竹盆」、「花藍」  
青木世一「T E S T . No. 5」

イ 第2回

- ・開催日 3月10日(木)
- ・場所 市役所 401会議室
- ・内容

寄附作品

清水登之「シアトル市ハーボアー島にて」  
「セーヌ河ソルフェリーノ橋とオルレアン停車場」  
松本哲男「浄韻」  
飯塚琅玕斎「萬々歳」

購入作品

喜多川歌麿「手洗い図」  
清水登之「題名不詳」南方風景

## 2 喜多川歌麿関係

### (1) 「深川の雪」高精細複製画の製作と完成披露及び記念講演会の開催

「深川の雪」を所蔵する岡田美術館（箱根町）の許諾を得て、「深川の雪」高精細複製画を製作し、市制5周年記念式典第2部において完成披露を行った。また、本複製画の製作にご尽力をいただいた岡田美術館副館長の寺元晴一郎氏を講師に、「深川の雪」の魅力について講演会を開催した。

- ・実施日 11月13日（金）
- ・場所 栃木文化会館 大ホール
- ・内容 完成披露 「深川の雪」高精細複製画完成披露  
（「品川の月」、「吉原の花」高精細複製画も併せて展示）  
講演会 演題 「喜多川歌麿『深川の雪』」  
講師 寺元晴一郎氏（岡田美術館副館長）

### (2) 「雪」・「月」・「花」複製画展示

「深川の雪」「品川の月」「吉原の花」高精細複製画3点を揃って市役所4階に展示、公開した。

- ・公開期間  
11月14日（土）～3月27日（日）  
※土・日・祝日も公開（年末年始を除く）
- ・土・日・祝日公開日数 41日間
- ・土・日・祝日総観覧者数 3,893人

### (3) とちぎ歌麿館

「とちぎ歌麿館」に喜多川歌麿の複製画や狂歌等の資料を展示し、喜多川歌麿と栃木市に関する情報発信を行った。

- ・総観覧者数 15,360人（311日間開館）
- ・展示内容 「品川の月」「吉原の花」高精細複製画、「女達磨図」複製画、歌麿と栃木の狂歌資料、古久磯提灯店見世蔵の説明及び関連資料 等

### (4) 歌麿まつり

浮世絵師喜多川歌麿と栃木市の関わりを市内外に広く周知するとともに、文化観光としての街中のにぎわいの創出を目的として、市民団体を中心とした実行委員会を組織し、講演会や歌麿道中のほか、関連イベントを開催した。

- ・実施期間 10月31日（土）～11月15日（日）
- ・場所 とちぎ蔵の街大通りを中心としたまちなか周辺
- ・参加人数 約16,000人