

Hiraku

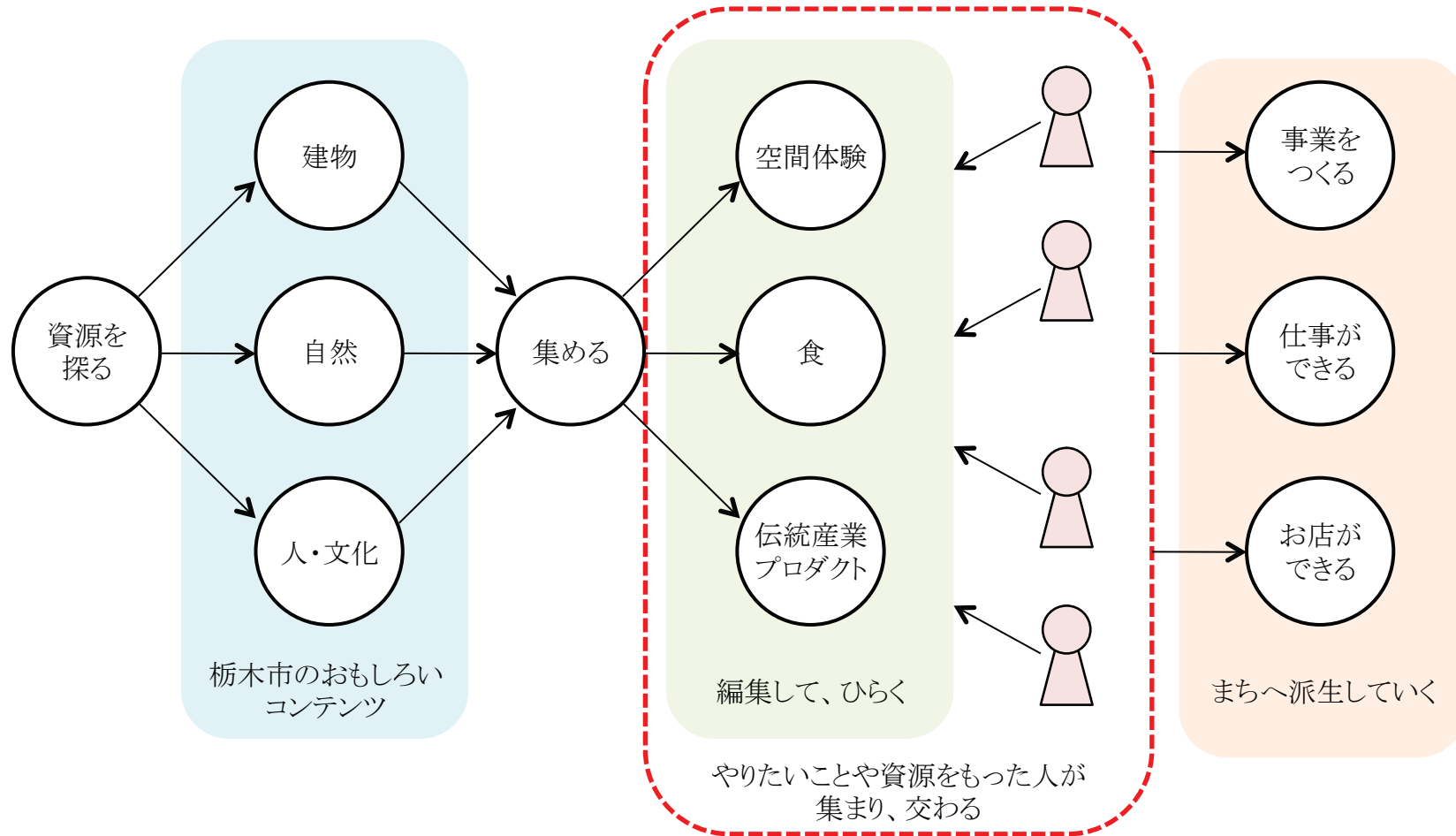
栃木市旧関根邸活用Project

地方創生加速化交付金採択事業「街なか連携インキュベーション事業」

栃木の「おもしろい」をひらく。

栃木市には、街並や自然、産業や文化、生業や生活など、このまちの人々の営みから育まれてきた価値が存在しています。まちにある価値を今よりも豊かに、そして自由にしていくために、このまちの人たちとどんな「おもしろい」ができるのか、みんなで考え、話し合っ、つくり広げていきたいと思ひます。そしてこの「おもしろい」が、今という時代だけのものではなく、未来を担う子どもたちもこのまちを誇り、楽しく暮していけるように、栃木の「おもしろい」をひらいていきます。

まずは「資源を探る」
その価値を編集して「ひらく」



そして、「おもしろい」がまちへ派生してゆく

Hiraku

既存建物概要

「旧関根邸」洋館のミセと町家の母屋



【建物概要】

うなぎの寝床状に敷地の奥行が深く、道路に面した洋館のミセの奥に、母屋・中庭・土蔵が続く。平成12年に国の登録有形文化財となった。母屋の中心にある応接間は、まちの経営者たちが集うサロンとしての役割を担っていた。

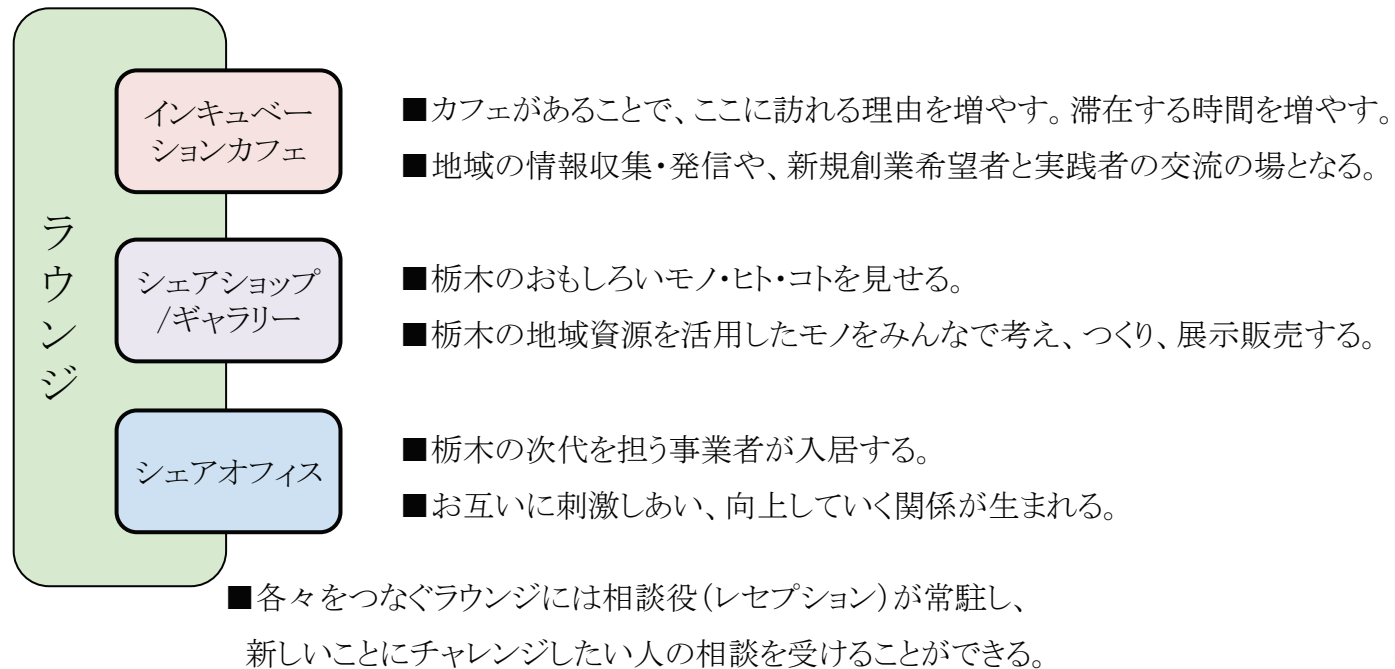
年代:明治～大正時代

構造:ミセ部分RC造、母屋木造

面積: 1F:50坪 2F:24坪



志をもった人が集まり、みんなで考え、話し合う場所。
昔から、そういう場所は「サロン」と呼ばれていました。
旧関根邸がそうであったように、この場所で「現代のサロン」を目指します。

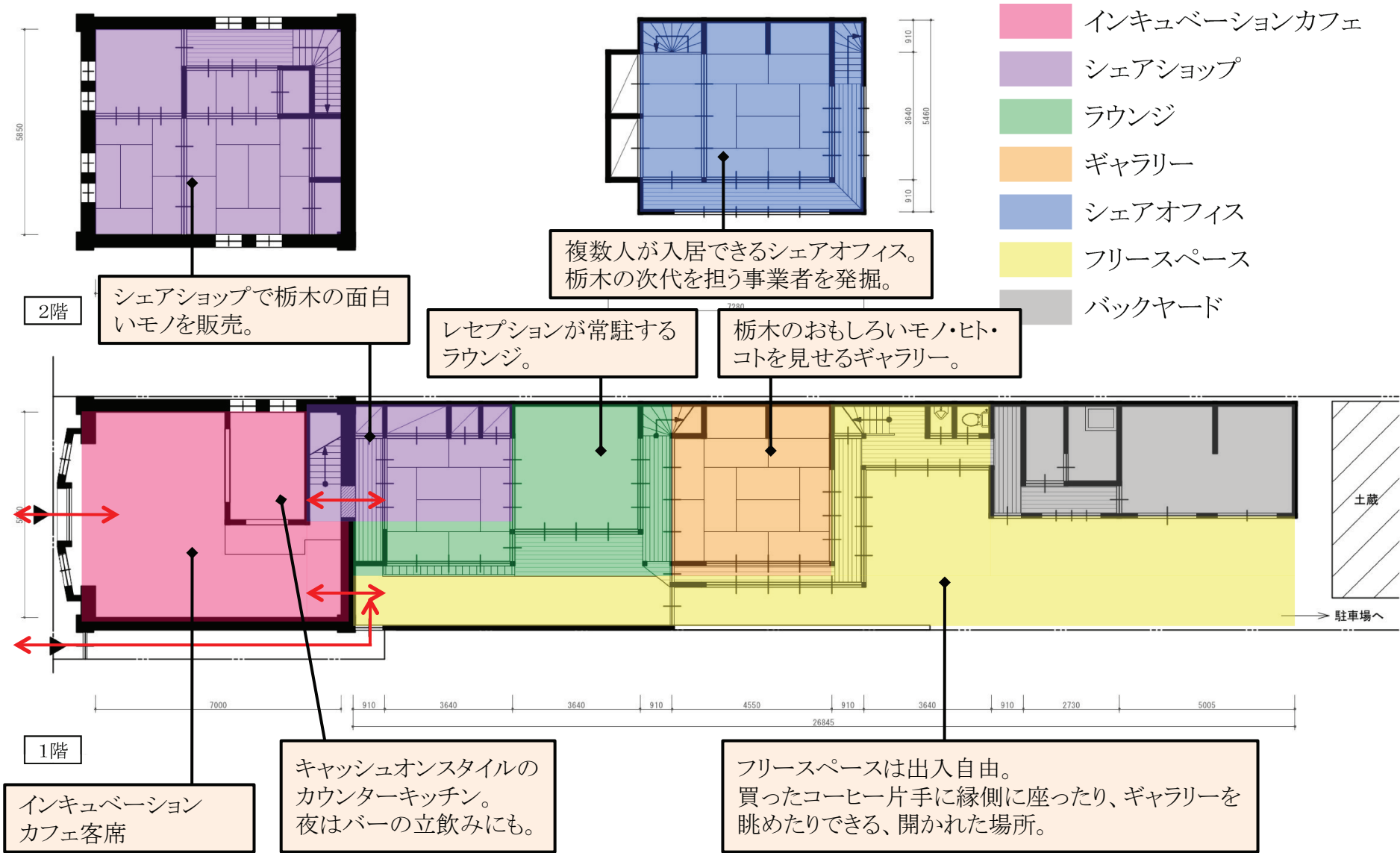


多様な体験が交わる複合施設にすることで、様々な人が出入りし、交流を促します。

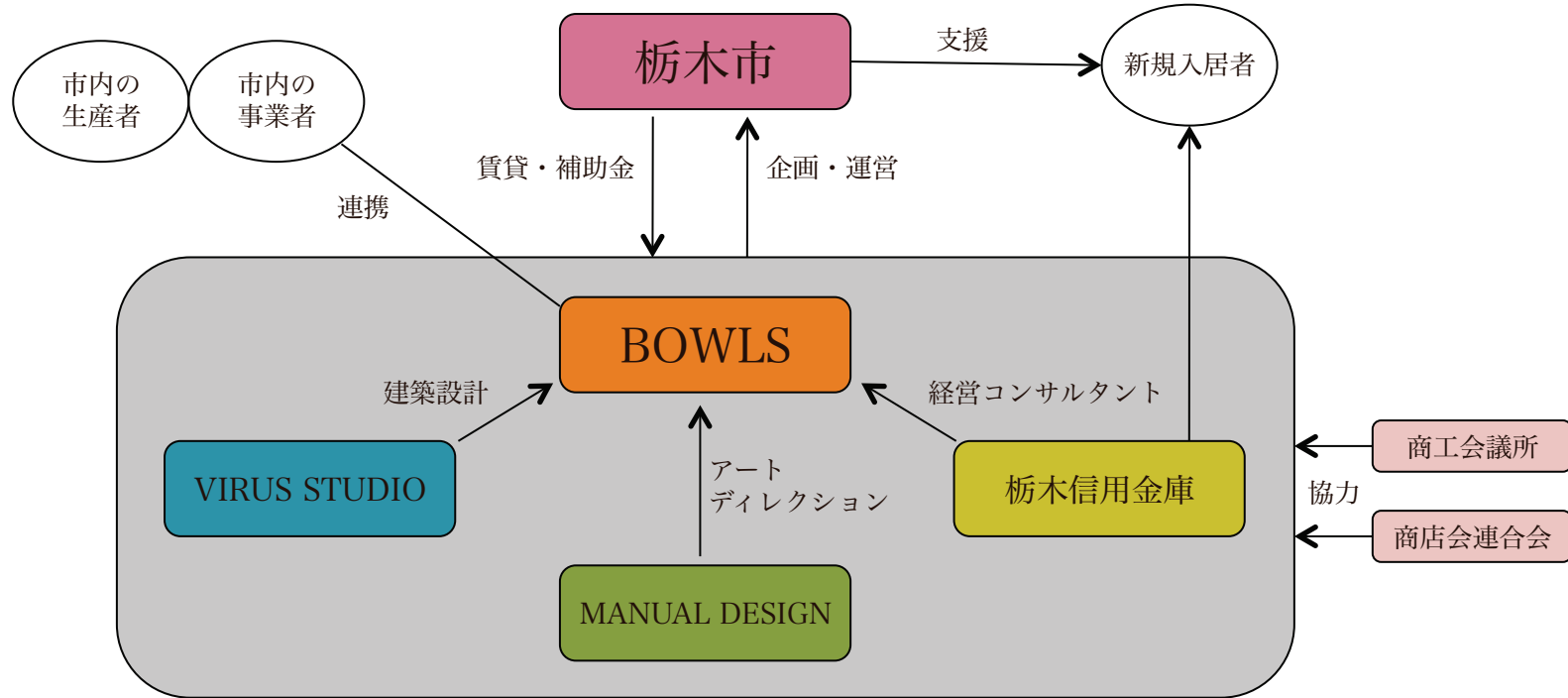
Hiraku

改装プラン(案)

ラウンジを中心とした複合施設



チームを組んでプロジェクトを動かしていく



地域連携街なかプロジェクト

BOWLS	VIRUS STUDIO	MANUAL DESIGN
<p>マチナカプロジェクトを前身とした新企業。市内空き建物の利活用や栃木らしいライフスタイルの提案、人と人を繋ぐ存在として栃木市で活動してきた。本プロジェクトの中心を担う。</p>	<p>宇都宮市もみじ通り界隈の活性・県内初シェアハウス・ワーキングスペースの企画開発に携わる。近年は宇都宮市大谷地域の地域価値向上の為、観光商品の開発も行っている。</p>	<p>KAMAGAWA DEPARTMENT、まちデザインスクール、茂木町の雨傘花など、多数の街への仕掛けに関わる。今、公民とともに県内で最も注目を集めるデザイン事務所。</p>
		

Hiraku

栃木に今ある価値の一例
実直な作り手がいる

提灯 | 田中提灯店

【藤岡町新波】



江戸後期に創業した提灯店
4代目となる職人が技術を伝えている



名入り提灯の受注製作

樽 | 萩原製樽

【栃木市平柳町】



明治時代に藤岡町で創業
3代目となる職人が技術を伝えている



鏡開きの一升樽

活版印刷 | しるし工房

【栃木市湊町】



市内で唯一現役で活版印刷を営む
廃業した印刷所から活字や事業も引き継ぐ



名刺づくり体験・受注会

Hiraku

栃木に今ある価値の一例
新しい農業の実践者たちがいる

田中潔 (NIPPA米)
Uターン@旧藤岡町



無農薬の米づくり
田植え・稲刈りの体験

縫村啓子
Iターン@寺尾地区



無農薬の野菜づくり

町田佳子 (渡良瀬エコビレッジ)
Uターン@旧藤岡町



無農薬の米・野菜づくり
和綿・藍の栽培



土鍋炊きのNIPPA米試食会@ぼたり
NIPPA米の取り扱い@陶珈紗



月イチ出店
@陶珈紗



米・野菜・玄米せんべいの取り扱い
@MOROCraft

Hiraku

栃木に今ある価値の一例

東京と栃木の2拠点で働く人たちがいる

大塚新也 (Meadow株式会社)

医療服のデザイン



商品撮影

@市内のレンガ蔵

山田和哉 (Funny Planning合同会社)

ディレクター



イベント企画 | お祭りフォトスタジオ

@旧和多忠履物店

アラタケンジ
フォトグラファー



家族写真のフォトスタジオ

@ぼたり



商品撮影

@MOROcrafter



ギフト企画 | NIPPA米の出産内祝い



寄稿 | 日刊Sumai

「フォトグラファー栃木に家をたてる」

