

第4節 文化課

〔総括概要〕

文化課の主な分掌事務は、文化振興関係事業、文化財関係事業、美術館関係事業及び文化施設整備関係事業である。

文化振興関係では、総合計画及び教育計画の改定に伴い、本市の文化芸術の基本的な考えを示し、体系的な施策の展開を図るため策定した文化振興計画を、上位計画との整合性を図るとともに、市民ニーズや社会変動を反映させるため、推進懇談会への意見聴取、パブリックコメントの実施、庁内検討等を経て、文化振興計画（改訂版）を策定した。また、俳句を通して小中学生の豊かな心を育むとともに、本市出身の文豪山本有三の業績を顕彰することを目的として、第27回山本有三記念「路傍の石」俳句大会を実施した。さらに、各種文化団体が開催する展覧会・演奏会等の後援等を行い、その活動を支援した。そのほか市内文化会館全館では、指定管理者の能力を活用して地域住民に対するサービス向上に努めるとともに、自主事業を開催して市民の教養を高め芸術文化の振興に努め、効率的・効果的な運営を行った。また、市内の児童生徒が優れた芸術文化に触れ情操教育の一助とすることを目標に派遣事業を実施した。

文化財関係では、年々増加する埋蔵文化財包蔵地における開発行為に対し、随時確認調査を行うなど、開発者に適切な指導を行うことで埋蔵文化財の保全に努めた。また、地域の貴重な文化遺産を保護するため、新たに旧栃木町役場庁舎を市文化財に指定した。さらに、西方城近辺の城郭について市史跡としての保存を進めるため、ふるさとの城郭群再発見事業専門者会議を開催し、現地調査等を行った。そのほか、市内にある歴史民俗資料館等の文化財保護施設を適切に管理運営し、また「石器づくり体験教室」や「下野国庁まつり」等の開催や、本庁舎4階展示スペースで文化財に関する展示をすることで、市民の文化財に対する意識を啓発し、文化財愛護の精神を高めることに努めた。

美術館関係では、とちぎ蔵の街美術館を市直営で管理運営し、収蔵品展や企画展及び講演会、ワークショップ、ミュージアムコンサート等の付帯催事の開催等により市民の知識及び教養の向上に努めるとともに、市の芸術文化を市民に紹介するため、市ゆかりの美術工芸作品の寄附の受け入れを行った。また、「とちぎ歌麿館」での狂歌絵本の復刻版等の展示や、とちぎ歌麿まつりに合わせて、とちぎ蔵の街美術館で市所蔵の肉筆画「女達磨図」・「鍾馗図」・「三福神の相撲図」の展示、市役所4階での「品川の月」・「吉原の花」・「深川の雪」の高精細複製画の三点揃っての展示等、喜多川歌麿と栃木のゆかりについて情報発信を行った。

文化施設整備関係では、歴史・文化を活かしたまちづくりの推進並びに観光等による賑わいの創出を図ることを目的として、旧市役所跡地に美術館機能を主とする（仮称）栃木市文化芸術館と、旧市役所別館を改修し、資料館の機能を持つ（仮称）栃木市文学館を整備するため、基本設計及び実施設計を進めた。

1 文化振興関係

(1) 栃木市文化振興計画の推進・改訂版策定

平成27年度から2022年の8年間を見据え平成26年度に策定した「栃木市文化振興計画」の推進を図った。また、本市が目指すべき文化芸術等の方向性を明らかにし、豊かな心を育む文化の継承・発展のため、市総合計画等との整合性を図りながら、栃木市文化振興計画（改訂版）を策定した。

ア 文化振興庁内推進本部会

栃木市総合計画に係る教育委員会内関係課等の職員により構成し、今後の取組方針を示すための実施細目を作成した。

- ・開催回数 推進本部会1回

イ 文化振興推進懇談会

学識経験者、文化芸術関係団体や社会教育団体の代表者、公募委員等により構成し、今後の取組方針を示すための実施細目を作成した。

- ・開催回数 2回

(2) 文化振興推進制度

地域に根ざした個性豊かな文化を継承するとともに、それを更に発展させ、市民協働による「文教・文化都市」を目指すための制度を推進した。

ア 栃木市文化大使（延べ委嘱者数8人）

市の文人若しくは墨客又は歴史、文化遺産等について造詣が深く専門的な助言や講話ができ、本市と縁のある方を文化大使として委嘱し、本市の文化面の魅力を情報発信するとともに、文化的遺産や文化活動に対して助言、指導をいただくことにより市における文化振興を図る。

- ・市事業等への支援状況

審議会委員等 6人、講演会講師等 2人（延べ2回）

イ 栃木市文化マイスター（延べ認定数：40団体、個人21人）

本市の文化面の各分野で調査研究・活動を重ねている団体や個人に申請していただき、文化マイスターの称号を授与し、自身の活動の励みとしてもらうとともに市や地域の各種事業等へ支援、協力をいただくことにより、栃木市の文化を伝え広め文化振興を図った。

- ・現年認定数 団体 4団体、個人 2人

- ・活動状況 学校支援ボランティア 310回、公民館事業 28回、
サークル活動等の紹介 1回

ウ 栃木市文化マイスターのつどいの開催

- ・実施日 2月17日（土）・18日（日）

- ・場 所 都賀文化会館、都賀保健センター

- ・内 容 文化マイスターの活動発表の機会とするとともに、市民の方々に活動内容を周知することにより、市の文化振興を図ることを目的に開催した。（舞台部門 27団体、展示部門 11団体、講座部門 4団体）

- ・来場者数 約1,000人

エ とちぎ文化講座の実施

市における文化振興を図るために、市内の文化を詳しく学べる場として分野ごとの講座を開設した。

コース名 (各 4 回実施)	実施月	延べ参加者数 (人)
地域伝承コース	8 月	130
とちぎの偉人コース	9 月	122
とちぎの産業コース	10 月～11 月	132

オ とちぎ文化検定の実施

とちぎガイドブックを基本書とし、市内の文化を広く紹介するとともに市民の文化に対する意識高揚を図るため実施した。

- ・受験者数 一般コース 11人 上級コース 10人
- ・合格者数 一般コース 8人 上級コース 10人

(3) 栃木市ふるさと文化振興基金

本市の多くの優れた文化遺産を守り、豊かな芸術文化を育むため、栃木市ふるさと文化振興基金を設置し、協力をお願いしている。

- ・栃木市ふるさと文化振興基金状況 (単位:円)

個人からの寄附	279人	寄附金額	4,863,400
団体からの寄附	4団体	寄附金額	134,965
		計 (A)	4,998,365
		基金利子	7,208
		繰出金 ※	△6,340,432
		計 (B)	△6,333,224
		小計 (A + B)	△1,334,859
		前年度基金額 (C)	52,952,693
		基金合計 (A + B + C)	51,617,834

※繰出金内訳：文化振興計画策定事業

- 「路傍の石」俳句大会開催事業費
- とちぎ蔵の街美術館特別企画店等開催事業費
- とちぎ蔵の街美術館作品収集事業費
- 「鍾馗図」「三福神の相撲図」複製画作製事業

(4) 第27回山本有三記念「路傍の石」俳句大会

俳句を通して小中学生の豊かな心を育むとともに、本市出身の文豪山本有三の業績を顕彰し、生きる力を身につけさせることを目的として、栃木県内及び友好親善都市である北海道滝川市の小中学校の児童生徒を対象に実施した。

- ・栃木市、栃木市俳句協会及び特定非営利活動法人山本有三記念会の共催
- ・応募総数 15,345句

期 日	場 所	内 容
6月中旬～9月6日 (水)	-	作品募集

9月上旬～10月中旬	栃木公民館	23人の審査員による審査（第1次、第2次、本選）
11月19日（日）	国府公民館	俳句大会表彰式、こども俳句教室

(5) その他の芸術・文化振興関係事業

ア 後援関係

各種文化団体の開催する展覧会、演奏会、発表会等を後援した。

イ 県立博物館等の宣伝等

県立博物館その他の施設からの催物パンフレット・ポスター等の配布・掲示及び広報紙への掲載を行った。

ウ 栃木市文化活動協議会

加盟する文化活動団体及び個人を支援し、相互の連携強化と親睦融和を図るとともに、市民文化の振興を図る。

実施日	事業名	会場	参加者数 (参加団体数)
4月28日（金）	第1回理事会	市役所 402 会議室	23 人
6月23日（金）	総会	市役所 501 会議室	51 人
6月23日（金）	懇親会	サンルート栃木	37 人
9月6日（水）	第2回理事会	市役所 402 会議室	21 人
9月16日（土）～12月9日（土）	各支部文化祭	各文化会館 及び各公民館	376 団体
12月6日（水）	第3回理事会	市役所 402 会議室	20 人
2月17日（土）～18日（日）	栃木市文化活動協議 会活動交流会	都賀文化会館 都賀保健センター	1,000 人
3月26日（月）	第4回理事会	市役所 全員協議会室	23 人

エ 第42回栃木県文化振興大会

第42回栃木県文化振興大会に参加した。

・実施日 1月27日（土）

・場所 佐野市文化会館

・内容 「地域文化の振興を目指して」のテーマのもと、県文化協会や県とともに担当地域の教育委員会及び文化協会等が主催者の一員となり、ウェルカムコンサート、記念式典、アトラクション、作品展等を行った。大会は県民・文化行政関係者・各市町文化協会員、出演者・スタッフ等、多くの方が参加・関与し、盛大に行われた。

2 文化会館関係

(1) 文化会館運営委員会会議

実施日	審議事項
7月13日（木）	<ul style="list-style-type: none"> ・平成28年度実績報告について ・平成28年度修繕報告について ・平成29年度自主事業計画について

10月26日（木）	・各会館の利用者懇談会での要望・質問について
3月22日（木）	・平成29年度実績報告について ・平成29年度自主事業実績報告について ・平成30年度自主事業計画（案）について ・会館アンケート結果について

(2) 栃木文化会館

ア 自主事業関係

事業名	実施日等	入場料	入場者数(人)
市民参加型 ピアノ開放デーわくわく！ ピアノ！（ベーゼンドルファー）	6月10日（土） 第一部：午前10時00分開演 第二部：午後1時00分開演 第三部：午後3時00分開演 会場：小ホール	無料	97
鑑賞事業 とちぎシネマ倶楽部 「オケ老人」	6月11日（日） 第一部：午前10時30分上映 第二部：午後2時00分上映 会場：小ホール	500円	598
市民参加型 ピアノ開放デーわくわく！ ピアノ！（スタインウェイ）	9月16日（土） 第一部：午前10時00分開演 第二部：午後1時00分開演 第三部：午後3時00分開演 会場：大ホール	無料	48
鑑賞事業 私立恵比寿中学 オータムナインツアー2017	10月8日（日） 午後4時30分開演 会場：大ホール	5,800円	1,140
鑑賞事業 よしもとお笑いまつりin栃木市2017	10月20日（金） 午後7時00分開演 会場：大ホール	前売：3,500円 当日：4,000円	866
鑑賞事業 玉置浩二 ALL TIME BEST「30」 ～30th Anniversary Tour 2017～	10月29日（日） 午後5時00分開演 会場：大ホール	7,560円	1,124
創造事業 とちぎシアターワークショップ 「リーディングの時間」	11月18日（土）、12月9日（土） 午後1時00分開演 会場：小ホール	各グループ 4,000円	12
鑑賞事業 とちぎdeクリスマス ①0歳からのコンサート ②3歳からのコンサート	12月10日（日） ①午前11時00分開演 ②午後2時00分開演 会場：小ホール	中学生以上1,500円 3歳～小学生：500円	441

鑑賞事業 もうひとつの美術館～出前美術館～	12月22日（金）～12月24日（日） 会場：展示室	無料	69
地域振興事業 栃木市文化大使並びにアーティスト・アーカイブスの市内小中学校への派遣事業（アウトリーチ事業）	6月14日（水） 午前10時25分開演 会場：寺尾小学校 体育館 「渡辺美輪子（サククス）＆荒井庸子（ピアノ）」	無料	86
	6月15日（木） 午前10時50分開演 会場：栃木第三小学校 体育館 「とちのはアンサンブル」	無料	555
	7月19日（水） 午前9時25分開演 会場：国府北小学校 体育館 「サククス四重奏」	無料	303
	9月27日（水） 第一部：午前9時30分開演 第二部：午前10時35分開演 会場：大宮北小学校 体育館 「さかはし矢波（フルート）」	無料	738
	9月27日（水） 午後1時50分開演 会場：真名子小学校 音楽室 「さかはし矢波（フルート）」	無料	42
	10月26日（木） 午前10時35分開演 会場：南小学校 体育館 「MCFオーケストラとちぎ『リエール』」	無料	230
	11月1日（水） 午前10時10分開演 会場：栃木中央小学校 体育館 「高橋由起 他『Chemin de Neige』」	無料	555
	11月1日（水） 午前10時30分開演 会場：西方小学校 体育館 「佐藤一美（オカリナ）」	無料	240

	11月2日(木) 午前10時30分開演 会場：国府南小学校 体育館 「サククス四重奏」	無料	45
	11月7日(火) 午前10時25分開演 会場：栃木第五小学校 体育館 「MCFオーケストラとちぎ『リエール』」	無料	493
	11月14日(火) 午前10時30分開演 会場：千塚小学校 体育館 「サククス四重奏」	無料	148
	11月15日(水) 午後1時40分開演 会場：大宮南小学校 体育館 「前田みねり(ヴァイオリン) & 高際悦子(ピアノ)」	無料	67
	11月16日(木) 午前10時45分開演 会場：吹上小学校 体育館 「佐藤一美(オカリナ)」	無料	312
	11月21日(火) 午前10時30分開演 会場：栃木第四小学校 体育館 「MCFオーケストラとちぎ『音楽の贈り物』」	無料	193
	11月22日(水) 午前10時40分開演 会場：皆川城東小学校 体育館 「MCFオーケストラとちぎ『リエール』」	無料	167

イ 貸館事業関係

(単位：人)

月	大ホール	小ホール	展示室	大会議室	会議室	和室	応接室	第一練習室	第二練習室	合計
4	7,308	2,657	2,193	1,355	346	299	-	667	125	14,950
5	6,495	2,909	2,979	1,239	359	555	45	721	161	15,463
6	7,340	2,894	1,699	1,236	505	189	56	634	182	14,735
7	6,678	5,666	1,606	1,191	308	254	21	2,004	1,359	19,087
8	4,213	1,571	2,113	1,307	419	753	6	722	163	11,267

9	8,149	3,722	3,197	2,219	350	275	30	1,528	1137	20,607
10	12,881	4,075	2,901	1,835	614	869	86	783	402	24,446
11	6,015	6,251	2,690	1,662	484	360	35	879	386	18,762
12	6,876	2,871	1,368	1,302	358	253	24	560	199	13,811
1	1,949	605	388	746	205	94	-	-	-	3,987
2	-	-	-	1,077	325	95	4	-	-	1,501
3	-	-	-	1,317	428	146	26	-	-	1,917
合計	67,904	33,221	21,134	16,486	4,701	4,142	333	8,498	4,114	160,533
月平均	5,659	2,768	1,761	1,374	392	345	28	708	343	13,378

※1月～3月ホール棟改修工事による貸出休止

(3) 大平文化会館

ア 自主事業関係

事業名	実施日等	入場料	入場者数(人)
市民参加型 ピアノ開放デー わくわく！ピアノ！	6月25日（日） 第一部：午前10時00分開演 第二部：午後1時00分開演 第三部：午後3時00分開演 会場：ホール	無料	134
地域振興次世代事業 ゆかりのアーティストシリーズ 渡辺美輪子サクソフォン・リサイタル	10月9日（月・祝） 午後2時00分開演 会場：ホール	1,000円	224
地域振興次世代事業 ロビーコンサート	10月15日（日） 午後2時00分開演 会場：ロビー	無料	46
創造事業 とちぎシアターワークショップ 「リーディングの時間」	①11月23日（木・祝） 午後1時00分開演 会場：ホール ②12月24日（日） 午前10時00分開演 会場：ホール	各グループ 4,000円	18
鑑賞事業 しまじろうコンサート しまじろうとまりのきかんしゃ	2月3日（土） 第一部：午前10時30分開演 第二部：午後1時30分開演 会場：ホール	3歳以上 2,400円	1,516
鑑賞事業 とちぎシネマ倶楽部 「怪盗グルーのミニオン大脱走」	3月4日（日） 第一部：午前10時30分上映 第二部：午後2時00分上映 会場：ホール	500円	286

市民参加 ホールたんけんツアー	3月4日（日） 午後4時00分開催 会場：ホール	無料	18
--------------------	--------------------------------	----	----

イ 貸館事業関係

(単位：人)

月	ホール	リハーサル室	展示室	合計
4	1,960	307	-	2,267
5	780	241	-	1,021
6	2,564	312	-	2,876
7	3,613	230	140	3,983
8	2,036	209	-	2,245
9	4,768	402	-	5,170
10	7,350	521	247	8,118
11	6,488	319	-	6,807
12	4,291	390	60	4,741
1	4,566	127	400	5,093
2	5,947	306	400	6,653
3	3,920	364	-	4,284
合計	48,283	3,728	1,247	53,258
月平均	4,024	311	104	4,438

(4) 藤岡文化会館

ア 自主事業関係

事業名	実施日等	入場料	入場者数(人)
市民参加型 ピアノ開放デー	6月17日（土）、18日（日） 午前10時00分開演 会場：ホール	無料	44
市民参加型 ピアノ開放デー	10月21日（土）、22日（日） 午前10時00分開演 会場：ホール	無料	37
鑑賞事業 とちぎシネマ倶楽部 「この世界の片隅に」	11月26日（日） 第一部：午前10時30分上映 第二部：午後2時00分上映 会場：ホール	500円	364
創造事業 とちぎシアターワークショップ 「リーディングの時間」	12月17日（日） 午後1時00分開演 会場：ホール	各グループ 4,000円	9
鑑賞事業 三山ひろしコンサート2018 —先進の道—	3月18日（日） 第一部：午後1時30分上映 第二部：午後5時30分上映 会場：ホール	6,000円	1,110

イ 貸館事業関係

(単位：人)

月	ホール	多目的ホール	第1リハーサル室	第2リハーサル室	計
4	-	-	-	-	-
5	439	-	-	-	439
6	1,613	18	-	-	1,631
7	938	12	-	95	1,045
8	208	-	-	-	208
9	1,740	-	46	40	1,826
10	1,491	2,077	-	-	3,568
11	5,625	2,600	-	-	8,225
12	1,977	360	-	-	2,337
1	946	457	-	-	1,403
2	3,822	239	20	20	4,101
3	1,346	-	73	60	1,479
合計	20,145	5,763	139	215	26,262
月平均	1,679	480	12	18	2,189

(5) 都賀文化会館

ア 自主事業関係

事業名	実施日等	入場料	入場者数(人)
市民参加型 ピアノ開放デー	7月29日(土)、30日(日) 午前10時00分開演 会場：ホール	無料	41
創造事業 とちぎシアターワークショップ 「リーディングの時間」	12月23日(土・祝) 午後1時00分開演 会場：ホール	各グループ 4,000円	6
鑑賞事業 とちぎシネマ倶楽部 「SING/シング」	1月28日(日) 第一部：午前10時30分上映 第二部：午後2時00分上映 会場：ホール	500円	192
鑑賞事業 輝&輝 三味線コンサート	2月12日(月・振休) 午後3時00分開演 会場：ホール	一般：1,000円 高齢者(65歳以上)・ 障がい者：900円 高校生以下：500円	362

イ 貸館事業関係

(単位：人)

月	ホール	リハーサル室	会議室	展示室	合計
4	902	357	355	-	1,614
5	2,429	73	115	649	3,266
6	1,066	185	104	135	1,490

7	1,642	545	229	238	2,654
8	617	288	68	90	1,063
9	4,706	282	288	414	5,690
10	4,761	554	319	2,152	7,786
11	4,809	1,048	1,407	3,732	10,996
12	2,432	450	544	481	3,907
1	371	12	54	107	544
2	4,653	1,532	908	1,265	8,358
3	1,929	185	270	175	2,559
合計	30,317	5,511	4,661	9,438	49,927
月平均	2,526	459	388	787	4,161

(6) 岩舟文化会館

ア 自主事業関係

事業名	実施日等	入場料	入場者数(人)
鑑賞事業 ベン・キム ピアノ・リサイタル	11月3日(金・祝) 午後2時開演 会場：ホール	一般：3,000円 高校生以下：500円	131
市民参加型 とちぎシアターワークショップ 「リーディングの時間」	①1月13日(土) 午後1時00分開演 会場：ホール ②1月14日(日) 午前10時00分開演 会場：ホール ③1月20日(土) 午後1時00分開演 会場：多目的ホール	各グループ 4,000円	30
市民参加型 とちぎシアターワークショップ 「リーディングの時間」成果発表会～にほんの戯曲～	1月21日(日) 午後2時00分開演 会場：多目的ホール	無料	28
鑑賞事業 渡辺香津美×沖仁 スペシャル・ライブ	3月11日(日) 午後5時00分開演 会場：ホール	S席：4,000円 A席：3,500円	530
市民参加型 コスモス・ピアノ・スタジオ	通年	登録料：無料 利用料：1コマ2,000円	98

イ 貸館事業関係

(単位：人)

月	ホール	多目的ホール	合計
4	1,873	557	2,430
5	1,218	405	1,623

6	1,434	520	1,954
7	6,077	513	6,590
8	376	526	902
9	1,655	439	2,094
10	3,381	1,189	4,570
11	2,437	1,265	3,702
12	753	877	1,630
1	1,948	384	2,332
2	807	610	1,417
3	4,742	869	5,611
合計	26,701	8,154	34,855
月平均	2,225	680	2,905

文化財係

1 文化財関係

(1) 市文化財保護審議会関係

開催日	場 所	内 容
5月11日（木）	現地（神明神社）	指定に係る事前調査
5月16日（火）	皆川公民館	皆川城址太陽光発電所設置に係る協議
5月22日（月）	現地（大中寺）	資料実見調査
5月26日（金）	現地（浄琳寺）	資料実見調査
6月26日（月）	議会会議室	市指定文化財の諮問に係る審議（神明神社祭礼用具）
7月 3日（月）	現地（洞雲寺、日立工場内）	樹木実見調査
9月11日（月）	現地（新井町、都賀町家中地内）	市天然記念物の現況確認調査
11月20日（月）	議会会議室	市指定文化財の答申に係る審議（旧栃木町役場庁舎、神明神社の神輿及び祭礼用具一式）
3月31日（土）	現地（神明神社）	指定に係る事前調査

(2) 文化財保護関係

ア 埋蔵文化財照会、問合せ

- ・照会件数 1,589件
- ・発掘届出件数 212件（92条関係 2件、93条関係 163件、94条関係 29件、99条関係 18件）
- ・現地立会件数 26件
- ・確認調査 14件

イ 指定文化財

- ・旧栃木町役場庁舎 1棟 指定日 12月28日

- ウ 寄贈受入れ
 - ・星野遺跡記念館駐車場用地
- エ 岡田家所蔵岡田嘉右衛門文書の翻刻
 - ・『栃木の在村記録幕末維新期の胎動と展開』第4巻原稿校正
- オ 県指定有形文化財修理
 - ・古久磯提灯店見世蔵
- (3) 文化財資料館関係
 - ア 下野国庁跡資料館

発掘された実物の瓦・漆紙文書、下野国印（推定）、木簡のレプリカ、下野国庁復元模型ほかやりがんな槍 鉋等の古代の大工道具等を展示している。

 - ・開館日数 251日
 - ・入館者数 1,556人
 - イ 栃木市郷土参考館

郷土の産業・教育・日常生活資料、文化財等を展示している。

 - ・開館日数 307日
 - ・入館者数 5,494人
 - ウ 古久磯提灯店見世蔵

県指定文化財の江戸末期の見世蔵を「とちぎ歌麿館」として無料開放し、内部に提燈店関連資料を展示している。

 - ・開館日数 309日
 - ・入館者数 9,855人
 - エ 星野遺跡地層たんけん館・憩の森

星野遺跡のEトレンチの地層のほか、出土した石器等を展示している。

 - ・開館日数 300日
 - オ 藤岡歴史民俗資料館

篠山貝塚、藤岡神社遺跡、山王寺大榭塚古墳出土遺物、田中正造、旧谷中村などの資料を展示している。

 - ・開館日数 251日
 - ・入館者数 1,604人
 - ・調査・回答件数 209件
 - ・団体案内 14件
 - ・資料貸与 7件
 - ・資料受入 2件

金澤喜代家文書目録作成を実施した。
 - カ 都賀歴史民俗資料館

都賀地域の歴史民俗資料を展示している。同一棟に都賀図書館を併設している。
 - キ おおひら歴史民俗資料館・おおひら郷土資料館「白石家戸長屋敷」

国指定重要文化財の下野七廻り鏡塚古墳出土品を中心に大平地域からの出土遺物などを展示している。管理については指定管理者制度を導入しており、平成27年度から31年度までの5年間で委託している。

- ・開館日数 306日
- ・入館者数 12,631人（内、有料入館者 8,990人）

事業名	実施日
端午の節句飾り	4月8日（土）～5月21日（日）
県民の日イベント（無料開放）	6月10日（土）、11日（日）、15日（木）
企画展「田村律之助と麦のある暮らし展」	6月10日（土）～8月27日（日）
栃木県立博物館開館35周年記念「中世宇都宮氏」 展協賛パネル展「栃木市の中世城郭を考える」	9月16日（土）～10月29日（日）
戸長屋敷のお月見飾り	9月26日（火）～10月18日（水）
企画展「大平地域の榎木にみる彫工磯辺一族の系譜」	11月22日（水）～12月24日（日）
資料館とクリスマスイベント （光と音のページェント同時開催） ・イルミネーション ・蓄音機によるSPレコードコンサート ・クリスマスクラフト	12月2日（土）～12月25日（月） 12月3日、9日、10日、16日、 17日、23日、24日
戸長屋敷のひな祭り ・雛人形と吊るし飾り、ひな祭りクラフト ・ひな祭り茶会	2月22日（木）～平成30年4月1日（日） 3月4日（日）、25日（日）
石川常四郎コレクション展示	4月1日（土）～4月30日（日） 6月1日（木）～8月31日（木） 10月1日（日）～10月31日（火） 12月1日（金）～12月28日（木） 2月1日（木）～2月28日（水）

(4) 第18回下野国庁まつり

下野国庁跡及び農村広場を会場に「下野国庁まつり」を開催し、下野国庁跡の周知及び伝統的な郷土芸能の演舞による地域文化の伝承と振興を図り、併せて特産物の販売等を実施した。

また、古代衣装の試着体験や木簡づくり体験を行った。

- ・開催日 3月11日（日）
- ・まつり来場者数 約1,600人

(5) 石器づくり体験教室

岩宿博物館の館長を招き、石器づくりの体験教室を実施した。

- ・実施日 10月21日（土）
- ・実施場所 星野遺跡憩の森（星野町）
- ・参加者数 20人

(6) その他

- ・下野国庁跡資料館扉の修繕や、藤岡歴史民俗資料館展示室ガラスの修繕等
- ・文化財等の調査、保護、活用等

大枡塚古墳、赤麻古墳、西方城址、下野国庁跡、星野憩いの森、地層たんけん館、
荒宿遺跡等の除草・清掃

- ・民間補助団体の補助利用についての事務手続

美術館係

1 とちぎ蔵の街美術館関係

(1) とちぎ蔵の街美術館入館状況

「とちぎ蔵の街美術館」を市直営で管理運営し、市ゆかりの美術工芸家の収蔵品展
を中心に各展覧会と付帯催事を開催した。

ア 開館期間 4月8日(土)～3月21日(水祝)

イ 展覧会別入館状況

展覧会名	開館日数 (日)	観覧者数 (人)	有料観覧者(人)			無料観覧者(人)		
			一般	共通券	割引等	小中学生	招待	減免等
収蔵品展 鈴木賢二と徹の版画と彫刻 4月8日～6月18日	61	3,728	1,032	464	83	402	595	1,152
収蔵品展 浮世絵でタイムスリップ! 石川常四郎コレクションに見る 幕末明治の浮世絵 6月27日～8月20日	48	2,135	994	387	130	168	271	185
企画展 生誕145年 竹工芸家・二代飯塚鳳齋 一竹を編み 竹に生きる— 9月5日～10月22日	42	2,705	861	486	191	47	821	299
歌麿まつり関連イベント 喜多川歌麿肉筆画「女達磨 図」「鍾馗図」「三福神の相 撲図」特別無料公開 10月28日～10月29日	2	896	—	—	—	—	—	896
秋の特別企画展 アートになった猫たち 今も昔もねこが好き 11月3日～12月24日	44	3,218	1,098	538	205	154	852	371
春の特別企画展 描かれた女たち 女性にみるフォルム／現実／夢 1月16日～3月21日	56	2,656	939	152	153	98	901	413
合計	253	15,338	4,924	2,027	762	869	3,440	3,316

ウ 月別観覧者内訳

月	開館日数 (日)	観覧者総数 (人)	有料観覧者 (人)			無料観覧者 (人)		
			一 般	共通券	割引等	小中学生	招待	減免等
4	20	763	275	152	19	67	191	59
5	25	1,297	539	261	40	145	234	78
6	20	1,819	281	78	37	204	194	1,025
7	26	958	478	200	64	25	122	69
8	18	1,026	453	160	53	129	125	106
9	23	1,339	462	256	69	23	354	175
10	21	2,262	399	230	122	24	467	1,020
11	23	1,716	573	333	110	86	425	189
12	21	1,502	525	205	95	68	427	182
1	14	534	174	46	27	16	165	106
2	24	1,165	535	-	60	55	350	165
3	18	957	230	106	66	27	386	142
合計	253	15,338	4,924	2,027	762	869	3,440	3,316

エ 講演会等

(ア) シンポジウム「五角形の男 鈴木賢二」

- ・実施日 5月21日(日)
- ・会場 とちぎ蔵の街観光館 2階多目的ホール
- ・パネラー 飯田晶夫氏(鈴木賢二研究会)
木村理恵子氏(栃木県立美術館特別研究員)
竹山博彦氏(鈴木賢二研究会)
- ・聴講者数 40人

(イ) 講演会「二代飯塚鳳齋をめぐる美術工芸の情況」

- ・実施日 9月24日(日)
- ・会場 とちぎ蔵の街観光館 2階多目的ホール
- ・講師 諸山正則氏(東京国立近代美術館特任研究員)
- ・聴講者数 40人

(ウ) 講演会「描かれた女性像にみる日本近代洋画の変遷について」

- ・実施日 3月11日(日)
- ・会場 とちぎ蔵の街観光館 2階多目的ホール
- ・講師 山梨絵美子氏(東京文化財研究所副所長)
- ・聴講者数 35人

オ ワークショップ等

(ア) 賢二と徹の彫刻めぐり

- ・実施日 5月7日(日)
- ・会場 とちぎ蔵の街美術館、小山高専サテライトキャンパス他
- ・講師 竹山博彦氏(鈴木賢二研究会)

- ・参加者 16人
- (イ) 子ども向けギャラリートーク
 - ・実施日 8月19日(土)
 - ・会場 とちぎ蔵の街美術館
 - ・講師 竹林佐恵氏(とちぎ蔵の街美術館学芸員)
 - ・参加者 20人
- (ウ) 竹工芸家によるギャラリートーク
 - ・実施日 9月10日(日)
 - ・会場 とちぎ蔵の街美術館
 - ・講師 松本破風氏(竹工芸家)
 - ・参加者 30人
- (エ) かんたん竹あみ体験教室
 - ・実施日 10月1日(日)
 - ・会場 とちぎ蔵の街観光館 2階多目的ホール
 - ・講師 角田宗昭氏
 - ・参加者 20人
- (オ) プラバンで猫キーホルダーを作ろう！
 - ・実施日 11月23日(木祝)、12月10日(日)、12月23日(土祝)
 - ・会場 とちぎ蔵の街美術館
 - ・参加者 64名
- (カ) 蔵の建物と作品の鑑賞会
 - ・実施日 11月18日(土)
 - ・会場 とちぎ蔵の街美術館
 - ・講師 小澤美和子氏(栃木市文化課学芸員)
竹林佐恵氏(とちぎ蔵の街美術館学芸員)
 - ・参加者 10名
- カ ミュージアムコンサート
 - 「鈴木賢二と徹の版画と彫刻展」ミュージアムコンサート
 - ・日時 5月27日(土)
 - ・会場 とちぎ蔵の街美術館
 - ・出演 朗読 鈴木解子氏(鈴木賢二研究会)
演奏 須田 税氏(チェロ奏者)
 - ・入場者数 25人
 - 「生誕145年 竹工芸家・二代飯塚鳳齋―竹を編み竹に生きる―」ミュージアムコンサート
 - ・日時 10月8日(日)
 - ・会場 とちぎ蔵の街美術館
 - ・出演 Kimie (Vocal/シャンソン歌手)
Peter (Piano&Accordion)
 - ・入場者数 25人
- (2) とちぎ蔵の街美術館運営協議会

美術館の運営を円滑に図るため運営協議会を開催した。

開催日	内容
11月10日（金）	平成29年度展覧会等実施報告、平成30年度の展覧会について
3月1日（木）	平成29年度展覧会等実施報告、平成30年度の展覧会について

(3) とちぎ蔵の街美術館美術資料選考評価委員会

美術作品購入及び寄附等の受け入れに当たっての選考評価委員会を開催した。

- ・開催日 3月23日（金）
- ・場所 市役所4階 市議会会議室
- ・内容

寄附作品

- 飯田清石 《竹花器》
- 《盛籃 銘 太陽》
- 《花籃 萌》
- 《菱文重編花籃》
- 《花籃 雲光》
- 《花籃 古都》
- 《花籃 宝殿》

購入作品

- 三世飯塚鳳齋 《花籃》

2 喜多川歌麿関係

(1) 「雪」・「月」・「花」高精細複製画展示

「深川の雪」「品川の月」「吉原の花」高精細複製画 3点を揃って市役所4階に展示、公開した。

- ・公開期間※土・日・祝日も公開
4月1日（土）～5月14日（日）
10月28日（土）～12月24日（日）
- ・土・日・祝日公開日数 37日間
- ・土・日・祝日総観覧者数 2,508人

(2) とちぎ歌麿館

「とちぎ歌麿館」に喜多川歌麿の複製画や狂歌等の資料を展示し、喜多川歌麿と栃木市に関する情報発信を行った。

- ・総観覧者数 9,855人（309日間開館）
- ・展示内容 喜多川歌麿と栃木の狂歌資料
喜多川歌麿復刻版
市所蔵肉筆画「女達磨図」「鍾馗図」「三福神の相撲図」複製画
（※歌麿まつり期間中の展示）
古久磯提灯店見世蔵の説明及び関連資料 等

文化施設整備係

1 文化施設整備関係

(1) (仮称) 栃木市文化芸術館・文学館の整備

ア (仮称) 栃木市文化芸術館・文学館の基本設計・実施設計

平成28年度に策定した基本計画に基づき、6月に基本設計を完了し、実施設計に着手した。実施設計については、基本設計に基づき、現場条件や施工難度を加味した上で、より使いやすい施設を目指したが、建物の意匠や各室の仕様等の検討に想定以上の時間を要し、年度内の設計完了が見込めなくなったことから、業務の完了時期を3か月間延伸した。

業務名	委託先	契約期間	契約額
(仮称) 栃木市文化芸術館・文学館基本計画及び基本設計・実施設計業務委託	株式会社 佐藤総合計画	平成28年6月15日～ 平成30年6月15日	51,732,000円 うち平成29年度分 30,004,560円 (※平成30年度に 全額繰越)

イ (仮称) 栃木市文化芸術館・文学館の施設の仕様・運営等の検討

基本設計案については、庁内組織である文化芸術館等整備検討委員会及び検討部会にて検討の上、学識経験者で構成する文化芸術施設等整備検討審議会にて審議し、専門的見地から意見をいただいた。

また、施設の仕様及び運営体制・組織について検討を進めるため、文化芸術施設等整備検討審議会に諮問を行った。

検討組織等	内容等
文化芸術館等 整備検討委員会・ 検討部会	<ul style="list-style-type: none"> ・ 構成員：関係課長等（委員長：生涯学習部長） ・ 開催回数 検討委員会：1回（うち検討部会と合同開催 1回） 検討部会：1回ほか意見照会 1回
文化芸術施設等 整備検討審議会	<ul style="list-style-type: none"> ・ 構成員：文化芸術施設の建設・運営等に係る学識経験者 9名 ・ 設置根拠：文化芸術施設等整備検討審議会条例 ・ 開催回数：1回 ほか、実施設計の検討過程で生じた課題等について、個別に意見照会