



とちぎ
シネマ倶楽部

回覧

いつまた、君と 君と 何日君再来

尾野真千子、向井理ほか豪華キャストで贈る、
ある家族の“愛の実話”を是非ご覧ください。

どんなに貧しくても、
父ちゃんとなら、
笑顔で乗り越えられた。

いつまた、君と

ホーリー ジェン ザイライ
何日君再来

尾野真千子 向井理

岸本加世子 駿河太郎 イッセー尾形 成田偉心 / 野際陽子

原作：芦村朋子「何日君再来」 企画：向井理 監督：深川栄洋 脚本：山本むつみ 音楽：千井貴美子
主題歌：「何日君再来」高畑充希（ソナー・ミュージック・ジャパン） ノベライズ：「いつまた、君と～何日君再来～」（毎日新聞）

製作：村田嘉洋 小野田文士 堀 美貴 島田寛二 古村丈一 藤谷祐一郎 船宮登良成
企画・プロデュース：松本 豊 宇田川幸 吉田マチ子 大塚利久 佐藤祐一 成瀬保昭
撮影：石塚浩一 照明：榎原敦彦 録音：林 大輔 美術：三ツ松ゆい 監修：渡辺文昭 編集：阿部定英 衣裳：藤井美子 ヘアメイク：若原真子
スタリッター：川野美実 音楽効果：青藤佳利 キャスティング：原田 直 助監督：渡邊健一 倉田伊智郎 制作担当：柳川義典 ラインプロデューサー：玉崎伸太郎
製作プロダクション：ダブ 配給：シネマソフト 製作：株式会社DYミュージックエンターテイメント 制作：テレビ朝日 毎日新聞社 88番館 東映ビデオ
©2017「いつまた、君と～何日君再来～」製作委員会 itsukimi.jp

愛の実話

企画 向井理 × 主演 尾野真千子 × 脚本 山本むつみ × 監督 深川栄洋

戦後の混乱期、日本を支えたのは「普通の暮らし」を生きた人々だった。
親から子、子から孫へ受け継がれる、ある家族の“愛の実話”。



© 2017「いつまた、君と 何日君再来」製作委員会

2018年

7/14 (土)

【第1回】
10:30開演 (10:00開場)

【第2回】
14:00開演 (13:30開場)

* 上映時間114分

栃木文化会館 小ホール

全席自由 500円 *3歳以上有料。2歳以下の方はご入場できません。
*前売で完売した場合、当日券の販売はありません。
【チケットは各回共通です。当日の状況により、ご希望の回にご入場いただけない場合があります。】

5月19日(土)9:00～ 販売開始

チケット取扱
お問合せ

栃木文化会館 Tel.0282-23-5678 (9:00～21:30)
〒328-0035 栃木県栃木市旭町12-16 *休館日：毎週水曜日(祝日の場合はその翌平日)

大平文化会館 0282-43-5232 都賀文化会館 0282-27-8855
藤岡文化会館 0282-62-4351 岩舟文化会館 0282-55-7055

主催：栃木市栃木文化会館 共催：栃木市教育委員会

