

「くもんの子ども浮世絵コレクション 遊べる浮世絵 江戸の子ども絵・おもちゃ絵大集合!」出品作品リスト

栃木市立美術館

No.	絵師	作品名	判型(材質・技法)	時代
プロローグ 浮世絵と江戸文化 様々なジャンルに描かれた子どもたち				
1	喜多川歌麿	当世好物八景 さわき好	大判錦絵	享和頃(1801-04頃)
2	歌川国芳	当盛娘かた気	団扇絵判錦絵	弘化頃(1844-48頃)
3	春好斎北洲	嵐吉三郎の飛脚仲二 松島屋嶋松の百松 浅尾朝次良のくら吉	大判錦絵	文政3年(1820)
4	三代歌川豊国(歌川国貞)・月岡芳年・鳥居清国	江戸の花名勝会 五番組 し 市川九蔵 麻布今井 莊 今井	大判錦絵	文久3年(1863)
5	溪斎英泉	木曾街道 倉賀野宿烏川之図	大判錦絵	天保後期(1830-44)
6	三代歌川豊国(歌川国貞)・歌川広重	双筆五十三次 日本橋	大判錦絵	安政元年(1854)
7	歌川国芳	曲亭翁精著八犬士隨一 犬塚信乃 犬飼現八	大判錦絵2枚続	天保8年(1837)
8	六花亭雷雪	八犬伝	大短冊判錦絵	嘉永頃(1848-54頃)
9	歌川国芳	ほうづき尽 すまふ	大判錦絵二丁掛	弘化頃(1844-48頃)
10	歌川国芳	ほうづきづくし ほたるがり	大判錦絵二丁掛	弘化頃(1844-48頃)
11	歌川国芳	ほうづきつくし かん信	大判錦絵二丁掛	弘化頃(1844-48頃)
12	歌川国芳	ほうづき尽 みそぎ	大判錦絵二丁掛	弘化頃(1844-48頃)
13	歌川芳虎	道外上下見の図	大判錦絵3枚揃	文久元-2年頃(1861-62頃)
14	奥村政信	筒井筒	細判紅摺絵	宝暦頃(1751-64頃)
15	喜多川歌麿	二葉草七小町 清水小町	大判錦絵	享和頃(1801-04頃)
16	溪斎英泉	おさな遊日本橋行列之図	大判錦絵3枚続	天保頃(1830-44頃)
17	歌川国芳	源頼光公館土蜘蛛妖怪図	大判錦絵3枚続	天保14年頃(1843頃)
18	作者未詳	寺子供幼遊び	大判錦絵2枚続	慶応4年/明治元年頃(1868頃)
19	喜多川歌麿	子ども遊び大名行列	大判錦絵5枚続	寛政後期頃(1789-1801頃)
20	菊川英山	すな鳥子供遊	大判錦絵3枚続	文化後期頃(1804-18頃)
21	歌川国輝	児雷也豪傑双六	錦絵	嘉永5年(1852)
22	歌川重宣	江戸名所はんじもの	大判錦絵	安政5年(1858)
23	歌川芳虎	魯西亜婦人港崎遊覧	大判錦絵	文久頃(1861-64頃)
24	歌川貞秀	横浜商館真図	大判錦絵3枚続	文久元年(1861)
25	歌川貞秀	安宅の松	大判錦絵3枚続	天保-弘化頃(1830-48頃)
26	歌川貞秀	安宅の松(下絵)	紙本墨画	天保-弘化頃(1830-48頃)
27	三代歌川豊国(歌川国貞)	今様見立士農工商 商人	大判錦絵3枚続	安政4年(1857)
I 愛される子どもたち 江戸の暮らしと四季風俗				
28	鈴木春信	夏姿母と子	中判錦絵	明和4-5年頃(1767-68頃)
29	喜多川歌麿	名所風景美人十二相 赤子に乳を飲ませる母	大判錦絵	享和頃(1801-04頃)
30	喜多川歌麿	当世風俗通 女房風	大判錦絵	享和頃(1801-04頃)
31	歌川国芳	山海愛度図会 乳が呑たい	大判錦絵	嘉永5年(1852)
32	歌川国貞	子宝遊 雷	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
33	三代歌川豊国(歌川国貞)・歌川広重	双筆五十三次 懸川	大判錦絵	安政元年(1854)
34	二代喜多川歌麿	六玉川月眉墨	大判錦絵	文化頃(1804-18頃)
35	二代喜多川歌麿	七変化子宝遊 軽わざ	大判錦絵	文化頃(1804-18頃)
36	二代喜多川歌麿	十寸鏡笑顔の写画	大判錦絵	文化4年(1807)
37	歌川国貞	子宝遊 けんか	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
38	三代歌川豊国(歌川国貞)	山姥 快童丸 桃太郎	中判錦絵3枚続	弘化頃(1844-48頃)
39	作者未詳	年中行事絵巻	紙本着色1巻	享保頃(1716-36頃)
40	作者未詳	松月屏風	紙本金地着色6曲1双	寛文-元禄頃(1661-1704頃)
41	歌川国貞	風流十二月ノ内 青陽	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
42	歌川国貞	風流十二月ノ内 衣更着	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
43	歌川国貞	風流十二月ノ内 弥生	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
44	歌川国貞	風流十二月ノ内 中呂	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
45	歌川国貞	風流十二月ノ内 皐月	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
46	歌川国貞	風流十二月ノ内 水無月	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
47	歌川国貞	風流十二月ノ内 文月	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
48	歌川国貞	風流十二月ノ内 葉月	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
49	歌川国貞	風流十二月ノ内 菊月	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
50	歌川国貞	風流十二月ノ内 小春	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
51	歌川国貞	風流十二月ノ内 仲冬	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
52	歌川国貞	風流十二月ノ内 臘月	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)

No.	絵師	作品名	判型 (材質・技法)	時代
53	作者未詳	奉掛御宝前諸願成就所	墨摺絵	寛文2年(1662)
54	勝川春章	正一位三囲稻荷大明神	大判錦絵	天明後期(1781-89頃)
55	歌川国貞	風流古今十二月ノ内 弥生	大判錦絵 3枚続	天保頃(1830-44頃)
56	歌川国直	新板雛だな組立	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
57	喜多川歌麿	端午の節句	大判錦絵	享和頃(1801-04頃)
58	歌川芳綱	五月幟	大判錦絵	安政元年(1854)
59	喜多川歌麿	七月七日 星祭り	大判錦絵	享和頃(1801-04頃)
60	三代歌川豊国 (歌川国貞)	七五三祝ひの図	大判錦絵 3枚続	弘化元年(1844)
61	北尾重政	子ども雪遊びの図	中判錦絵	安永頃(1772-81頃)
62	歌川国貞	子宝遊 髪結い	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
63	三代歌川豊国 (歌川国貞)	詠織時世好	大判 縦 2枚続 (掛物絵)	弘化頃(1844-48頃)
64	歌川国貞	時世百化鳥 風車にみみづく	大判錦絵	天保初期(1830-44頃)
65	喜多川歌麿	風流子宝船	大判錦絵 3枚続	文化2年(1805)
66	歌川国芳	子宝遊	大判錦絵 3枚続	天保未頃(1830-44頃)
67	菊川英山	子供遊七福神 恵比寿	大判錦絵	文化8年頃(1811頃)
68	菊川英山	子供遊七福神 弁財天	大判錦絵	文化8年頃(1811頃)
69	菊川英山	子供遊七福神 大黒	大判錦絵	文化8年頃(1811頃)
70	菊川英山	子供遊七福神 福祿寿	大判錦絵	文化8年頃(1811頃)
71	菊川英山	子供遊七福神 毘沙門	大判錦絵	文化8年頃(1811頃)
72	菊川英山	子供遊七福神 布袋	大判錦絵	文化8年頃(1811頃)
73	菊川英山	子供遊七福神 寿老人	大判錦絵	文化8年頃(1811頃)
74	歌川国虎	羽子板と毬 (疱瘡絵)	大判赤絵	文化8年頃(1811頃)
75	歌川豊国	七変化之内 朱しやうき 関三十郎 (疱瘡絵)	大判錦絵	文化後期(1804-18頃)
76	歌川芳虎	麻疹養生之伝	大判錦絵	文久2年(1862)
77	歌川芳藤	麻疹退治戯の図	大判錦絵	文久2年(1862)
78	歌川貞秀	麻疹養生伝	大判錦絵 2枚続	文久2年(1862)
2 遊びと学び 一 子ども絵から知る江戸文化一				
79	歌川広重	風流をさなあそひ (男の子)	大判錦絵	天保初期(1830-44頃)
80	歌川広重	風流おさな遊び (女の子)	大判錦絵	天保初期(1830-44頃)
81	歌川芳虎	子供遊び尽し 春夏秋冬	大判錦絵 3枚続	嘉永頃(1848-54頃)
82	喜多川歌麿	風流子宝合 大からくり	大判錦絵	享和2年頃(1802頃)
83	三代歌川広重	幼童遊び子をとり子をとり	大判錦絵 2枚続	慶応4年/明治元年(1868)
84	歌川芳虎	稚遊四季之内 夏	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
85	歌川芳虎	蒙御覧豊年子供角力	大判錦絵 3枚続	文久3年(1863)
86		貝合わせ道具		江戸時代(1603-1868)
87	西川祐信	教訓注解 絵本貝歌仙	墨摺絵本 3冊	延享5年/寛延元年(1748)
88	喜多川歌麿	潮干のつと	彩色摺狂歌絵本 1冊	寛政6年(1794)
89	楊洲周延	貝合わせ	大判錦絵 3枚続	明治28年(1895)
90		盤双六		江戸時代中期(18th c.)
91	鳥居清満	碁将棋双六遊び	3丁掛紅摺絵のうち	宝暦頃(1751-64頃)
92	鈴木春信	風流やつし七小町 草紙あらひ	細判紅摺絵	宝暦末期(1751-64頃)
93	磯田湖龍齋	五常 智	中判錦絵	安永3年(1774)
94	三代歌川豊国 (歌川国貞)	浮世五色合 黒	大判錦絵	弘化元年(1844)
95	菊川英山	風流子宝きそ初メ	大判錦絵	文化頃(1804-18頃)
96	歌川国芳	幼童席書会	大判錦絵 3枚続	天保13年頃(1842頃)
97	溪斎英泉	新板娘庭訓出世双六	錦絵	弘化頃(1844-48頃)
98	歌川芳員	天満大自在天神	長大判錦絵	嘉永頃(1848-54頃)
99	歌川芳藤	太宰府天満宮	掛物絵	明治前半(1868-1912頃)
100	作者未詳	玉むし物語絵巻	紙本着色 1巻	江戸時代前期(17th c.)
101	喜多川歌麿	金魚	大判錦絵	享和頃(1801-04頃)
102	磯田湖龍齋	犬にまたがる童子	中判錦絵	安永頃(1772-81頃)
103	溪斎英泉	浮世二十四好 楊香	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
104	楊洲周延	東風俗 福つくし 福ねづみ	大判錦絵	明治23年(1890)
105	石川豊信	東童五節遊 鬪鶏	中判錦絵	明和頃(1764-72頃)
106	作者未詳	唐子遊雛屏風	紙本金地着色 6曲 1双	江戸時代中期(18th c.)
107	歌川貞景	五子十童図	大判錦絵	天保頃(1830-44頃)
108	作者未詳	異国双六	錦絵	嘉永-安政頃(1848-60頃)
109	歌川国芳	荅花江戸子数語録	錦絵	安政3年(1856)
110	井上探景	リードル英語双六	錦絵	明治20年(1887)
111	歌川国利	学校体操運動図	大判錦絵 3枚続	明治19年(1886)

No.	絵師	作品名	判型 (材質・技法)	時代
112	歌川国鶴	幼稚園用切紙 第拾号	大判錦絵	明治頃(1868-1912頃)
113	山本昇雲	今すかた 花やしき	大判錦絵	明治42年(1909)
3 子どもと人気のキャラクター ―ヒーロー・妖怪大集合―				
114	歌川重宣	昔はなし一覽図会	大判錦絵3枚続	安政4年(1857)
115	鳥居清長	金太郎の豆まき	大判錦絵	天明末期(1781-89頃)
116	喜多川歌麿	金太良三人兄弟 惣領	大判錦絵	享和頃(1801-04頃)
117	喜多川歌麿	金太良三人兄弟 二男	大判錦絵	享和頃(1801-04頃)
118	喜多川歌麿	金太良三人兄弟 末子	大判錦絵	享和頃(1801-04頃)
119	歌川芳艶	頼光足柄山二怪童丸抱図	大判錦絵3枚続	安政6年(1859)
120	歌川国芳	坂田怪童丸	大判錦絵	弘化2-3年(1845-46)
121	歌川国芳	押絵羽子板 牛若丸	中短冊判錦絵	天保14-弘化3年頃(1843-46頃)
122	月岡芳年	芳年漫画 浦嶋之子 帰国従龍宮城之図	大判錦絵2枚続	明治19年(1886)
123	勝川春山	桃太郎	細判錦絵	天明頃(1781-89頃)
124	落合芳幾	昔噺鬼ヶ嶋入	大判錦絵3枚続	安政3年(1856)
125	月岡芳年	頼光四天王大江山鬼神退治之図	大判錦絵3枚続	元治元年(1864)
126	歌川芳虎	大江山鬼賊住家図	大判錦絵3枚続	弘化4-嘉永5年(1847-52)
127	歌川国芳	頼光大江山帰陣の図	大判錦絵3枚続	嘉永5年(1852)
128	作者未詳	竹とり物語	奈良絵本3冊	寛文頃(1661-73頃)
129	作者未詳	ふんしやう	奈良絵本3冊	寛文頃(1661-73頃)
130	作者未詳	はちかつき	墨摺絵本3冊	享保頃(1716-36頃)
131	歌川芳盛	昔噺舌切雀	大判錦絵3枚続	元治元年(1864)
132	作者未詳	百鬼夜行絵巻	紙本着色1巻	江戸時代後期-明治時代(19th c.)
133	喜多川歌麿	夢にうなされる子どもと母	大判錦絵	寛政12年-享和元年頃(1800-01頃)
134	歌川芳虎	新板子供遊びの内 百物がたりのまなび	大判錦絵	天保後期(1830-44頃)
135	歌川国芳	酒田金時 碓井貞光 源氏綱と妖怪	大判錦絵3枚続	文久元年(1861)
136	歌川芳虎	庚申山の妖怪	大判錦絵3枚続	嘉永2-3年頃(1849-50頃)
137	歌川芳員	百種怪談妖物双六	錦絵	安政5年(1858)
138	玉園	画本西遊記 百鬼夜行ノ図	大判錦絵3枚続	嘉永-慶応頃(1848-68頃)
139	歌川芳虎	時参不斗狐嫁入見図	大判錦絵3枚続	万延元年(1860)
140	月岡芳年	和漢百物語 小野川喜三郎	大判錦絵	慶応元年(1865)
141	作者未詳	化物絵本	墨摺絵本1冊	幕末期(19th c.)
4 遊べる浮世絵 ―おもちゃ絵の楽しみ―				
142	長谷川貞信	新ばん切組燈籠 うし若丸一代記	大判錦絵2枚組	安政-慶応頃(1854-68頃)
参考		新ばん切組燈籠 うし若丸一代記〔複製〕		
143	一林斎芳重	鎧甲組上げ	大判錦絵	嘉永6年(1853)
参考		鎧甲組上げ〔複製〕		
144	歌川芳藤	新工風うつつゑ	大判錦絵	安政頃(1854-60頃)
参考		新工風うつつゑ〔複製〕		
145	一英斎艶長	新板仕立かざぐるま	大判錦絵	文久-元治頃(1861-65頃)
参考		新板仕立かざぐるま〔複製〕		
146	作者未詳	やまと新聞 九百六十六号付録 御歳暮	錦絵	明治22年(1889)
147	河鍋暁斎	曲結雅画手本	大判錦絵3枚揃	文久3年(1863)
148	歌川芳藤	福助(有卦絵)	大判錦絵	安政5年(1858)
149	歌川芳藤	五人のあたまで十人に見ゆる	大判錦絵	文久元年(1861)
150	歌川芳藤	婦人一代出世双六	錦絵	嘉永2-5年頃(1849-52頃)
151	歌川芳藤	新版主従心得寿語禄	錦絵	嘉永5年(1852)
152	歌川芳藤	五拾三次之内猫之怪	大判錦絵	嘉永元-2年頃(1848-49頃)
153	歌川芳藤	鬼○外福○内 豆満喜双六	錦絵	文久元年(1861)
154	歌川芳藤	新板きりぬき凧づくし	大判錦絵	嘉永2-3年頃(1849-50頃)
参考	栄一	新板きりぬき凧づくし		未詳
155	歌川芳藤	しん板むしづくし	大判錦絵	安政3年(1856)
156	歌川芳藤	此中はおもしろきもの	大判錦絵	慶応頃(1865-68頃)
157	歌川重宣	勝手道具はんじもの(上)	大判錦絵	嘉永2-5年(1849-52)
158	歌川重宣	はんじものかん物づくし	大判錦絵	嘉永頃(1848-54頃)
159	歌川国芳	武者尽はんじもの	大判錦絵	弘化4年-嘉永5年(1847-52)
160	歌川重宣	かくべ獅子芸尽し	大判錦絵3枚続	安政3年(1856)
161	歌川重宣	新板魚つくし	大判錦絵	弘化4-嘉永5年頃(1847-52頃)
162	歌川重宣	新板鳥つくし	大判錦絵	嘉永2-5年頃(1849-52頃)
163	歌川重宣	新板虫つくし	大判錦絵	弘化4-嘉永5年頃(1847-52頃)
164	三代歌川豊国(歌川国貞)	恋女房染分手綱	大判錦絵3枚続	嘉永4年(1851)

No.	絵師	作品名	判型 (材質・技法)	時代
165	歌川広重	有楽道中寿古録	錦絵	天保頃(1830-44頃)
166	歌川芳虎	三十六歌仙双録	錦絵	安政4年(1857)
167	豊原国周	沖津凧白浪双六	錦絵	慶応元年(1865)
168	月岡芳年	勝軍高名出世寿語禄	錦絵	慶応2年(1866)
169	延重	東風俗小供遊び	大判錦絵 3枚続	明治28年(1895)

※作品については全て公文教育研究会蔵

※展示作品は変更する場合があります。

※展示の順番と目録番号は一致していません。